



CITTÀ DI
FIUMICINO
ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI,
SALUTE, SPORT, SCUOLA E INFANZIA



CONCORSO MUSICALE NAZIONALE “FIUMICINO CLASSICA” 2017 BANDO DI CONCORSO

L'Istituto Comprensivo “Porto Romano”
e l'Associazione Culturale A.S.C.D. “I Colori del Suono”

con il Patrocinio della Regione Lazio
e dell'Assessorato ai Servizi Sociali, Salute, Sport, Scuola e Infanzia di Fiumicino

indicono la seconda edizione del Concorso Musicale Nazionale
“FIUMICINO CLASSICA”
che si terrà a Fiumicino dal 16 al 21 maggio 2017.

REGOLAMENTO

Con la seconda edizione del Concorso musicale nazionale “Fiumicino Classica” si vuole riproporre l'esperienza formativa ed educativa avviata lo scorso anno. Questo evento mira a mettere in contatto mondi culturali e scolastici provenienti da diverse regioni Italiane e valorizzare il territorio di Fiumicino. Il concorso musicale è un'occasione per ascoltarsi e confrontarsi condividendo un palco e il linguaggio universale della musica.

Al Concorso possono partecipare gli alunni della scuola primaria, delle scuole secondarie di primo grado ad Indirizzo musicale e non, delle Scuole secondarie di secondo grado in base ai requisiti specificati nel presente Regolamento.

Prove concorsuali: 16-21 Maggio 2017

Premiazione e Concerto dei vincitori: 21 Maggio ore 16.00

Termine iscrizioni: 15 Aprile

Articolo 1 - Il Concorso è riservato alle seguenti categorie :

- SMIM: Studenti dei corsi ad indirizzo musicale istituiti presso le scuole secondarie di I grado
- GIOVANI PROMESSE: Studenti dagli 8 ai 19 anni
- MUSICA D'INSIEME: Studenti dagli 8 ai 19 anni

Articolo 2 – Le categorie sono così organizzate:

- CATEGORIA SMIM - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Fascia 1: Solisti prima media a indirizzo musicale

Fascia 2: Solisti seconda media a indirizzo musicale

Fascia 3: Solisti terza media a indirizzo musicale

Sezione A - Solisti di pianoforte (A1- A2- A3)

Sezione B - Solisti di chitarra (B1- B2- B3)

Sezione C - Solisti fiati (C1- C2- C3)

Sezione D - Solisti archi (D1- D2- D3)

Sezione E – Solisti percussioni (E1- E2- E3)

- CATEGORIA GIOVANI PROMESSE

Fascia 1: Solisti 8-10 anni

Fascia 2: Solisti 11-13 anni

Fascia 3: Solisti 14-16 anni

Fascia 4: Solisti 17-19 anni

Sezione F – Pianoforte (F1-F2-F3-F4)

Sezione G – Chitarra (G1-G2-G3-G4)

Sezione H – fiati (H1-H2-H3-H4)

Sezione J– archi (J1-J2-J3-J4)

Sezione L -percussioni (L1-L2-L3-L4)

- CATEGORIA MUSICA D'INSIEME

Sezione M - Duo (qualsiasi formazione)

Sezione N - Dal Trio al Sestetto

Sezione O - Gruppi strumentali da 7 a 15 elementi

Articolo 3

Le prove concorsuali si svolgeranno a Fiumicino presso l'aula magna "Francesco Liotti" nella sede centrale dell' I.C. Porto Romano, sita in via Bignami 26 a Fiumicino nei seguenti giorni: 16-21 MAGGIO 2017. Il 21 MAGGIO ALLE ORE 16:00 presso l'aula magna "Francesco Liotti" si svolgerà il Concerto e la premiazione dei vincitori. I classificati "primi assoluti" di tutte le sezioni saranno invitati a partecipare al concerto.

Articolo 4 - I Concorrenti devono presentare un programma a libera scelta delle seguenti durate massime:

-Sez. A,B,C,D,E

Solisti prima media max. 5 min.

seconda media max. 7 min.

terza media max. 10 min.

-Sez. F,G,H,J,L

Fascia 1: max. 5 min.

Fascia 2: max 7 min.

fascia 3 e 4: max 10 min.

-Sez. M, N, O: per tutti max. 10 min.

Articolo 5 - Una copia dei brani da eseguire deve essere consegnata alla Commissione il giorno stesso delle prove concorsuali.

Articolo 6 - I Concorrenti, laddove necessario, devono provvedere autonomamente all' accompagnamento pianistico.

Articolo 7 -

I Concorrenti potranno iscriversi entro e non oltre il 15 aprile 2017 -non verranno accettate domande successive- compilando l'apposito modulo di iscrizione da inviare via mail al seguente indirizzo: fiumicinoclassica@gmail.com insieme alla ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione. Per la musica d'insieme oltre ai moduli singoli si richiede anche la compilazione del modulo a cura dell'insegnante referente del gruppo. E' necessario indicare nell'oggetto della mail Nome e Cognome dell'alunno, Categoria e Fascia e allegare bollettino e scheda di iscrizione.

Articolo 8 -

Per gli alunni iscritti alle sezioni musicali è necessaria una certificazione del D.S. che attesti l'effettiva iscrizione.

Articolo 9 - Quota d' iscrizione

CAT. A-B-C-D-E-F-G-H-J-L: 15 €

CAT. M-N-O: 10 € per ogni componente.

In caso di partecipazione a più sezioni, il concorrente verserà solo la quota di importo maggiore.

La quota dovrà essere versata sul conto corrente postale n. 39956024 intestato a I.C. Porto Romano via G. Bignami 26-00054 Fiumicino, indicando come causale "Concorso musicale Fiumicino Classica", il nome dell'alunno e la categoria/fascia a cui è iscritto. La copia della ricevuta di versamento dovrà essere inviata via mail unitamente al modulo di iscrizione (v. Art. 7)

Articolo 10 - La rinuncia alla partecipazione al concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione. Eventuali domande giunte fuori termine verranno accettate ad insindacabile giudizio del Direttore Artistico.

Articolo 11 - La Commissione esaminatrice sarà composta da Docenti di Conservatorio, di Strumento Musicale, concertisti, critici musicali e docenti di musica. I componenti della Commissione esaminatrice non potranno valutare i propri allievi, né parenti o affini. Il giudizio della Commissione è insindacabile. Nel caso in cui un membro della Commissione abbia avuto contatti didattici con uno dei concorrenti, esso dovrà astenersi obbligatoriamente dal voto.

Articolo 12 - La nomina della Commissione è di competenza della Direzione artistica, la quale, ove ne ravvisi la necessità, potrà sostituire uno o più componenti della giuria.

Articolo 13 - La valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi e scaturirà dalla media dei voti assegnati da ogni singolo componente della Commissione. I premi verranno assegnati per ogni categoria con il seguente criterio:

- I premio assoluto punteggio 100/100
- I premio punteggio da 95 a 99/100
- Il premio punteggio da 90 a 94/100
- III premio punteggio da 85 a 89/100
- IV premio punteggio da 80 a 84/100

La commissione si riserva di far partecipare al concerto conclusivo, oltre i primi assoluti, anche altri concorrenti che si saranno particolarmente distinti.

Articolo 14 – Premi

I primi premi assoluti (v. Art 13) sez. A-M consisteranno in 100€ e coppa, sez. N 150 e coppa, sez. O 250€ e coppa. I primi, secondi e terzi premi riceveranno medaglia e attestato. A tutti i concorrenti verrà consegnato un diploma di partecipazione.

Fiumicino Classica 2017

Articolo 15 – Gli alunni partecipanti dovranno provvedere autonomamente alla strumentazione occorrente per le proprie esibizioni. La scuola mette a disposizione esclusivamente: una batteria, un pianoforte a coda per l'esibizione e tre pianoforti verticali per le prove.

Articolo 16 - La partecipazione al Concorso implica, da parte dei candidati, l'accettazione incondizionata del presente Regolamento e delle eventuali modifiche.

Per quanto non previsto nel presente regolamento, si rimanda alla discrezionalità della Direzione artistica, che ha facoltà di apportare eventuali modifiche in itinere con avviso immediato agli interessati.

Articolo 17 - Il calendario del Concorso verrà stabilito dal Direttore Artistico. I concorrenti potranno consultare il calendario delle prove che verrà pubblicato sul sito della scuola dieci giorni prima dell'inizio del concorso.

Articolo 18 - L'organizzazione non si assume responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, strumenti e materiali durante il Concorso.

Articolo 19 - Con la sottoscrizione del modulo di iscrizione, i partecipanti esprimono il consenso al trattamento dei dati personali, da parte dell'I.C. Porto Romano, ai sensi del D.L.196/2003, nonché l'autorizzazione alla pubblicazione, anche via web, delle foto e del video del Concorso. Tutte le prove saranno aperte al pubblico. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove e della manifestazione finale, i candidati non hanno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del concorso o all'Ente Emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi.

Il Dirigente Scolastico:

Prof.ssa Lorella Iannarelli

La Direzione Artistica:

Prof.ssa Catia Ilari

Prof.ssa Laura Colucci

Prof. Ciro Telemaco Penna

FIUMICINO CLASSICA INFO

web www.icportoromano.gov.it

mail fiumicinoclassica@gmail.com

facebook [Fiumicino Classica](https://www.facebook.com/FiumicinoClassica)

Prof.ssa Colucci - flauto tel.3338979428

Prof.ssa Ilari - pianoforte tel.3396484619

Prof. Penna - chitarra tel. 3491991691

Il Concorso Musicale Fiumicino Classica è realizzato anche grazie al contributo di:

Cooperativa Sociale OCTOPUS,

Cooperativa Sociale AREA SOCIALE,

Cooperativa Sociale NUOVA SAIR.



CALENDARIO ORIENTATIVO DELLE PROVE

	martedì 16	mercoledì 17	Giovedì 18	Venerdì 19	Sabato	Domenica
Mattina h10-13		Sezione B - Solisti di chitarra (B1- B2- B3)	Sezione B - Solisti di chitarra (B1- B2- B3)	Sezione A - Solisti di pianoforte (A1- A2- A3)	Sezione F – Pianoforte (F1-F2-F3-F4)	
Pomeriggio 14:30		Sezione C - Solisti fiati (C1- C2- C3) Sezione D - Solisti archi (D1- D2- D3)	Sezione G – Chitarra (G1- G2-G3-G4) Sezione C - Solisti fiati (C1- C2- C3)	Sezione A - Solisti di pianoforte (A1- A2- A3)	segue Sezione F – Pianoforte (F1-F2-F3-F4)	
Pomeriggio 16:30	Sezione D - Solisti archi (D1- D2- D3) Sezione M - Duo (qualsiasi formazione) Sezione N - Dal Trio al Sestetto Sezione O - Gruppi strumentali da 6 a 15 elementi	Sezione M - Duo (qualsiasi formazione) Sezione N - Dal Trio al Sestetto Sezione O - Gruppi strumentali da 6 a 15 elementi	Sezione M - Duo (qualsiasi formazione) Sezione N - Dal Trio al Sestetto Sezione O - Gruppi strumentali da 6 a 15 elementi	Sezione E – Solisti percussioni (E1- E2- E3) Sezione L - percussioni (L1-L2-L3-L4) Sezione M - Duo (quattro mani) Sezione N - Dal Trio al Sestetto Sezione O - Gruppi strumentali da 6 a 15 elementi	Sezione M - Duo (quattro mani)	Ore 16:00 Premiazione e Concerto dei vincitori

*INDICARE NELL'OGGETTO DELLA MAIL NOME E COGNOME DELL' ALUNNO, CATEGORIA E FASCIA

MODULO D'ISCRIZIONE
CONCORSO FIUMICINO CLASSICA 2017

CATEGORIA

__SMIM

__GIOVANI PROMESSE

__MUSICA D'INSIEME

COGNOME.....NOME.....

NATO A IL.....

STRUMENTO..... SEZIONE E FASCIA...../.....

SEZIONE E FASCIA...../.....

SEZIONE E FASCIA...../.....

E MAIL.....

INDIRIZZO.....

TELEFONO.....

INSEGNANTE

FIRMA DELL'INSEGNANTE.....

ANNI DI STUDIO DELLO STRUMENTO.....

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE di PROVENIENZA

(SOLO PER CATEGORIA SMIM).....

CON LA SOTTOSCRIZIONE DEI MODULO DI ISCRIZIONE, I PARTECIPANTI ESPRIMONO IL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, DA PARTE DELL'I.C. PORTO ROMANO, AI SENSI DEL D.L.196/2003, NONCHÉ L'AUTORIZZAZIONE ALLA PUBBLICAZIONE, ANCHE VIA WEB, DELLE FOTO E DEL VIDEO DEL CONCORSO. TUTTE LE PROVE SARANNO APERTE AL PUBBLICO. NEL CASO DI TRASMISSIONE RADIOFONICA O TELEVISIVA DELLE PROVE E DELLA MANIFESTAZIONE FINALE, I CANDIDATI NON HANNO ALCUN DIRITTO A RICHIEDERE COMPENSI ALL'ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO O ALL'ENTE EMITTENTE. IL MATERIALE VIDEO E AUDIO POTRÀ ESSERE UTILIZZATO PER SCOPI INFORMATIVI.

FIRMA DEL GENITORE.....

SI ALLEGA

- 1.RICEVUTA DEL VERSAMENTO
- 2.CERTIFICATO SCOLASTICO (SOLO PER CATEGORIA SMIM)

*INDICARE NELL'OGGETTO DELLA MAIL: I.C. DI PROVENIENZA (PER SMIM)- NOME DOCENTE REFERENTE E CATEGORIA

MODULO D'ISCRIZIONE A CURA DELL'INSEGNANTE - CONCORSO FIUMICINO CLASSICA 2017

CATEGORIA MUSICA D'INSIEME ___ SEZ. M ___ SEZ.N ___ SEZ.O
DOCENTE REFERENTE GRUPPO.....I.C.....
E MAIL.....
TELEFONO.....
NUMERO PARTECIPANTI ENSEMBLE.....

*nota: per ogni partecipante inviare anche il modulo singolo con l'autorizzazione dei genitori.

1. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

2. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

3. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

4. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

5. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

6. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

7. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

8. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

9. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

10. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

11. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

12. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

13. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

14. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

15. COGNOME.....NOME.....

nato a:.....il.....strumento.....

FIRMA DEL REFERENTE:

DATA: