



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MOLITERNO (PZ)  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
Viale D. Galante , 21 - TEL.0975/64106- FAX 0975/422397  
Cod. MPI. PZIC85500B e-mail: istcompre@tiscali.it C.F. 96032740761

**IV CONCORSO NAZIONALE DI ARRANGIAMENTO E ORCHESTRAZIONE PER  
ENSEMBLES DI SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE  
“FarMusica - Premio Rosanna Pantone”**

L'I.C. “G. Racioppi” di Moliterno (Potenza), in collaborazione con il comune di Moliterno e la Pro-loco Campus di Moliterno, organizza il IV Concorso Nazionale di arrangiamento e orchestrazione per *ensembles* di Scuole secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale.

In linea con le Direttive Ministeriali, che da più anni sollecitano le Istituzioni Scolastiche alla diffusione della pratica musicale come stimolo alla creatività e al senso pratico del far musica da parte degli alunni, l'I.C. di Moliterno intende promuovere un'iniziativa, per ora unica in Italia, che, oltre a prevedere l'esibizione di *ensembles* scolastici, solleciti il lavoro di preparazione dei brani da eseguire attraverso una stretta collaborazione tra alunni e docenti.

Il Concorso prevede l'esibizione delle scuole vincitrici, ma ad essere premiati saranno i lavori di arrangiamento ed orchestrazione dei brani e non le esecuzioni, come invece avviene nella maggior parte dei concorsi organizzati sul territorio nazionale.

La coordinazione del Concorso è affidata al Prof. Alfonso D'Avino, disponibile per chiarimenti e **informazioni ai seguenti recapiti: 339/4038780 oppure 334/2066685; davino.alfonso@tiscali.it oppure orphenica2002@yahoo.it.**

## REGOLAMENTO

### **Art. 1. Indizione Concorso.**

L'I.C. "G. Racioppi" di Moliterno (Pz) organizza il IV Concorso Nazionale di arrangiamento e orchestrazione per *ensembles* di Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale "FarMusica – Premio Rosanna Pantone", A.S. 2015/2016.

### **Art. 2. Requisiti per la partecipazione.**

Possono partecipare al Concorso tutte le Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale presenti sul territorio nazionale.

## **3. OSPITALITA'**

### **3.1 Spese di viaggi, vitto e alloggio**

Le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno a carico dei partecipanti e degli accompagnatori.

### **3.2. Vigilanza**

Gli studenti concorrenti viaggiano e soggiornano sotto la propria responsabilità, se maggiorenni, o degli accompagnatori, se minorenni; s'intendono esonerati da ogni responsabilità di vigilanza sia il comitato organizzatore, sia l'I.C. di Moliterno.

### **3.3. Assicurazione**

La copertura assicurativa dei partecipanti e degli accompagnatori sarà a carico dell'Istituto di appartenenza.

### **Art. 4. Oggetto della valutazione.**

Ogni scuola partecipa inviando la partitura di due brani elaborati per l'ensemble strumentale/corale di cui si dispone. In caso di brani composti ex-novo non verrà in alcun modo valutato il materiale tematico, ma esclusivamente i processi di arrangiamento ed orchestrazione effettuati. I lavori, arrangiati ed orchestrati dai docenti con la consapevole partecipazione degli alunni, devono essere inviati via mail sia in formato pdf che in file musicale, preparato con Finale o Sibelius, ai seguenti indirizzi: [davino.alfonso@tiscali.it](mailto:davino.alfonso@tiscali.it) e [orphenica2002@yahoo.it](mailto:orphenica2002@yahoo.it).

### **Art. 5. Criteri di valutazione e Commissione.**

I lavori pervenuti verranno valutati tenendo conto sia della loro originalità che dell'efficacia strumentale e didattica. La Commissione sarà composta da tre elementi di chiara e indiscussa competenza in materia. Il giudizio della Commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

I vincitori verranno immediatamente contattati per l'organizzazione della cerimonia di premiazione. I nominativi dei Membri della Commissione saranno resi noti solo a seguito della procedura di valutazione.

### **Art. 6. Termini e modalità di partecipazione.**

La partecipazione al concorso è gratuita. L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando l'allegato Modulo di Iscrizione e i due brani elaborati sia in formato pdf che in file musicale (Finale o

Sibelius) agli indirizzi davino.alfonso@tiscali.it e orphenica2002@yahoo.it. I lavori dovranno essere inviati **entro il 15 aprile 2016**.

#### **Art. 7. Premi.**

Tutte le scuole vincitrici riceveranno un attestato di merito con indicazione della Scuola e dei docenti che hanno curato gli elaborati.

Tutti i premi sono offerti dai familiari della Maestra Rosanna Pantone, a memoria della sua figura, esemplare esempio di professionalità e dedizione alla Scuola.

**I° Premio:** Una batteria, completa di piatti. Valore commerciale di 250€

**II° Premio:** Una chitarra elettrica. Valore commerciale 150€

**III° Premio:** Dieci leggi pieghevoli. Valore commerciale 100€

Non potrà in alcun modo essere previsto un caso di ex-equo. In caso di equivalenza di punteggi attribuiti dai singoli giurati, prevarrà la valutazione del Presidente della Commissione. Per accedere ai premi le scuole dovranno totalizzare un punteggio minimo di 7/10 (Terzo premio), 8/10 (Secondo premio), 9/10 (Primo Premio).

#### **Art. 8. Cerimonia di premiazione.**

Le Scuole Vincitrici dovranno partecipare alla Cerimonia di premiazione, pena la decadenza del premio, che si svolgerà entro la prima settimana di giugno 2015. La data e il luogo verranno stabiliti tenendo conto esclusivamente delle esigenze del Comitato organizzatore. Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Durante la Cerimonia le Scuole si esibiranno eseguendo i due elaborati esaminati dalla Commissione.

#### **Art. 9. Copyright.**

L'I.C. di Moliterno declina ogni responsabilità derivante dall'uso improprio di elaborati coperti da *copyright* da parte delle Scuole partecipanti.

#### **Art. 10. Privacy**

Le singole Scuole acquisiranno per i propri alunni la liberatoria da parte dei genitori per eventuali riprese audio-video, utilizzando il modello allegato al modulo di domanda. Le liberatorie saranno consegnate all'I.C. "G. Racioppi" per il tramite degli accompagnatori in occasione della premiazione. Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva delle prove del Concorso i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi ( D. L.vo 196-2003).

#### **Art. 11. Modifiche al Regolamento.**

In caso di necessità il Coordinatore del Concorso si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone tempestivamente i candidati.

**Art. 12. Declinazione di responsabilità.**

L'Organizzazione non assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che riguardino concorrenti, accompagnatori, materiale e strumenti durante lo svolgimento delle prove e delle manifestazioni connesse al Concorso.

La compilazione del modulo di partecipazione comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e all'utilizzo degli elaborati inviati secondo le modalità consentite dalla legge.

**Art. 13. Accettazione del Regolamento.**

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate.

Moliterno, 15 febbraio 2015

F.to Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Marinella Giordano

## MODULO DI ISCRIZIONE

(stampare, compilare, firmare, scannerizzare e inviare con file allegati ad entrambi gli indirizzi [davino.alfonso@tiscali.it](mailto:davino.alfonso@tiscali.it) e [orphenica2002@yahoo.it](mailto:orphenica2002@yahoo.it). Info: 339/4038780)

### IV CONCORSO NAZIONALE DI ARRANGIAMENTO E ORCHESTRAZIONE PER ENSEMBLES DI SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE “FarMusica – Premio Rosanna Pantone”

Istituto.....

Città.....Prov.....Cap.....

Via..... Tel. ....

e.mail ..... Docente referente .....

Tel. docente referente..... e.mail .....

Organico strumentale (specificare in caso di presenza di un coro):  
.....  
.....

.....  
Titoli dei brani allegati con nomi dei docenti che hanno curato l’elaborato:

1).....

2).....

Firma dei docenti di strumento musicale coinvolti:

1) Docente di ..... nome e cognome: .....

2) Docente di ..... nome e cognome: .....

3) Docente di ..... nome e cognome: .....

4) Docente di ..... nome e cognome: .....

Il Dirigente scolastico ..... **DICHIARA**

- di accettare incondizionatamente il Regolamento del Concorso FarMusica.
- di aver acquisito/d’impegnarsi ad acquisire le autorizzazioni dei genitori degli alunni partecipanti ad eventuali riprese audio-video e all’uso dei dati personali per gli scopi consentiti dalla legge, utilizzando il modello allegato.
- di impegnarsi a consegnare all’I.C. “G. Racioppi” di Moliterno per il tramite degli alunni o dei loro accompagnatori le liberatorie suddette in occasione del concorso.

Data.....

Firma del Dirigente scolastico  
.....

## TUTELA DELLA PRIVACY DEI MINORI

### DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER FOTOGRAFIE E RIPRESE VIDEO

(D.Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”)

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_, nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_ ),

il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ),

indirizzo: \_\_\_\_\_

genitore/tutore del minore \_\_\_\_\_

partecipante al IV Concorso “FarMusica-Premio Rosanna Pantone” con l’ensemble musicale

dell’Istituzione Scolastica \_\_\_\_\_

### A U T O R I Z Z O

L’I.C. “G. Racioppi” di Moliterno nella persona del Dirigente Scolastico, all’effettuazione e all’utilizzo di fotografie, video o altri materiali audiovisivi contenenti l’immagine, il nome e la voce del proprio figlio/a, all’interno di attività educative e didattiche del Concorso “FarMusica – Premio Rosanna Pantone” per scopi documentativi, formativi e informativi.

Il Dirigente Scolastico dell’I.C. “G. Racioppi” di Moliterno assicura che le immagini e le riprese audio-video realizzate dalla scuola, nonché gli elaborati prodotti dagli studenti durante le attività scolastiche, potranno essere utilizzati esclusivamente per documentare e divulgare le attività della scuola tramite il sito internet di Istituto, pubblicazioni, mostre, corsi di formazione, seminari, convegni e altre iniziative promosse dall’Istituto anche in collaborazione con altri enti pubblici.

La presente autorizzazione non consente l’uso dell’immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro del minore e comunque per uso e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

Il/la sottoscritto/a conferma di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

Luogo e data

In fede

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(firma del genitore/tutore)