

Visite al Castello di Agliè:  
Piazza Castello, 1 - 10011 Agliè (TO) - Tel. 0124-330102  
E-mail: sbap-to.aglie@beniculturali.it



Visite a Villa Meleto:  
(residenza estiva del poeta Guido Gozzano)  
Via Meleto, 23 - 10011 Agliè (TO) - Tel. 0124-330150



Art. 18: Legge sulla privacy.  
Ciascun concorrente, con l'iscrizione, autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D.Lgs. 196/03 e successive modificazioni.

#### 1ª SEZIONE - CATEGORIE:

1a PIANOFORTE: solisti 1ª media. Tempo max 5 min.  
1b PIANOFORTE: solisti 2ª media. Tempo max 6 min.  
1c PIANOFORTE: solisti 3ª media. Tempo max 7 min.  
1d PIANOFORTE: solisti 1ª superiore. Tempo max 8 min.  
1e PIANOFORTE: solisti 2ª superiore. Tempo max 9 min.  
1f PIANOFORTE: solisti 3ª superiore. Tempo max 10 min.  
1g PIANOFORTE: solisti 4ª superiore. Tempo max 11 min.  
1h PIANOFORTE: solisti 5ª superiore. Tempo max 12 min.

2a CHITARRA: solisti 1ª media. Tempo max 5 min.  
2b CHITARRA: solisti 2ª media. Tempo max 6 min.  
2c CHITARRA: solisti 3ª media. Tempo max 7 min.  
2d CHITARRA: solisti 1ª superiore. Tempo max 8 min.  
2e CHITARRA: solisti 2ª superiore. Tempo max 9 min.  
2f CHITARRA: solisti 3ª superiore. Tempo max 10 min.  
2g CHITARRA: solisti 4ª superiore. Tempo max 11 min.  
2h CHITARRA: solisti 5ª superiore. Tempo max 12 min.

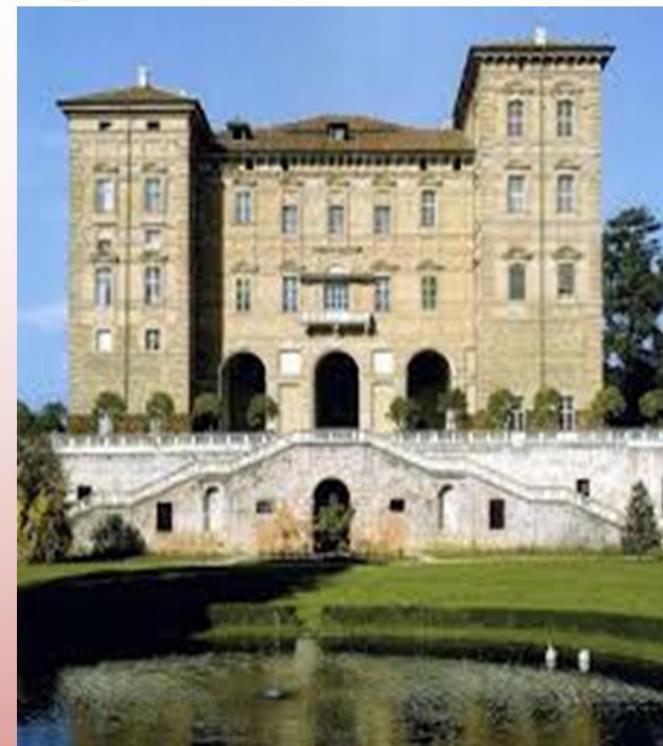
3a FIATI: solisti 1ª media. Tempo max 5 min.  
3b FIATI: solisti 2ª media. Tempo max 6 min.  
3c FIATI: solisti 3ª media. Tempo max 7 min.  
3d FIATI: solisti 1ª superiore. Tempo max 8 min.  
3e FIATI: solisti 2ª superiore. Tempo max 9 min.  
3f FIATI: solisti 3ª superiore. Tempo max 10 min.  
3g FIATI: solisti 4ª superiore. Tempo max 11 min.  
3h FIATI: solisti 5ª superiore. Tempo max 12 min.

4a ARCHI: solisti 1ª media. Tempo max 5 min.  
4b ARCHI: solisti 2ª media. Tempo max 6 min.  
4c ARCHI: solisti 3ª media. Tempo max 7 min.  
4d ARCHI: solisti 1ª superiore. Tempo max 8 min.  
4e ARCHI: solisti 2ª superiore. Tempo max 9 min.  
4f ARCHI: solisti 3ª superiore. Tempo max 10 min.  
4g ARCHI: solisti 4ª superiore. Tempo max 11 min.  
4h ARCHI: solisti 5ª superiore. Tempo max 12 min.

#### 2ª SEZIONE - CATEGORIE:

5a dal DUO AL SESTETTO 1ª media. Tempo max 5 min.  
5b dal DUO AL SESTETTO 2ª media. Tempo max 6 min.  
5c dal DUO AL SESTETTO 3ª media. Tempo max 7 min.  
5d dal DUO AL SESTETTO 1ª superiore. Tempo max 8 min.  
5e dal DUO AL SESTETTO 2ª superiore. Tempo max 9 min.  
5f dal DUO AL SESTETTO 3ª superiore. Tempo max 10 min.  
5g dal DUO AL SESTETTO 4ª superiore. Tempo max 11 min.  
5h dal DUO AL SESTETTO 5ª superiore. Tempo max 12 min.

6 ORCHESTRA DA CAMERA da 7 a 20 elementi. Max 15'  
7 ORCHESTRA da 21 elementi in poi. Max 15'



## 9° CONCORSO INTERNAZIONALE

**"TALENTI IN CANAVESE"  
AGLIE' (TO)**

**SEZIONE PER SCUOLE MEDIE  
AD INDIRIZZO MUSICALE  
E LICEI MUSICALI  
17-18-19 maggio 2017**

**- REGOLAMENTO -**  
Direttore Artistico: M° Ciro Noto

Art. 1: Il concorso ha lo scopo di incoraggiare ed incentivare giovani talenti e promuovere la conoscenza del territorio.

Art. 2: Il concorso si svolgerà ad Agliè (TO) nei giorni 17, 18 e 19 maggio 2017 ed è aperto ai giovani musicisti frequentanti un corso di Scuola Media ad Indirizzo Musicale, ad allievi delle scuole superiori che abbiano frequentato in precedenza S.M.I.M. e agli allievi dei Licei Musicali.

Art. 3: Le prove saranno divise nelle sezioni e categorie indicate in seguito.

Art. 4: Non è richiesta l'esecuzione a memoria. Ogni concorrente dovrà consegnare alla Commissione copia dei brani in programma. Le copie non verranno restituite.

Art. 5: Il programma d'esecuzione è a libera scelta.

#### - GIURIA -

Art. 6: La giuria sarà formata da docenti di strumento delle S.M.I.M., di Conservatorio e da concertisti.

Art. 7: La giuria potrà interrompere l'esecuzione e/o riascoltare totalmente o parzialmente i brani qualora lo ritenga necessario.

Art. 8: Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile.

Art. 9: Il calendario dettagliato del concorso verrà inviato in tempo utile alle scuole; l'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi postali, invita quindi ad informarsi telefonicamente in caso di mancato avviso.

Art. 10: L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità su danni di qualsiasi natura che dovessero essere arrecati ai partecipanti durante lo svolgersi della manifestazione.

Art. 11: Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 12: Chi risultasse assente al momento dell'appello sarà irrevocabilmente escluso dal concorso, salvo che l'assenza o il ritardo siano comprovati da giustificati motivi di forza maggiore, ma comunque non sia terminata la sessione delle audizioni della categoria di appartenenza.

In caso di mancata partecipazione la tassa d'iscrizione non verrà rimborsata.

Art. 13: L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente bando e quello più dettagliato che è possibile trovare sul sito internet: [www.arte-fantasia.it](http://www.arte-fantasia.it) del quale è fatto obbligo prendere visione e che viene accettato iscrivendosi al Concorso. Il comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche allo stesso per apporvi migliorie.

#### - QUOTE D' ISCRIZIONE -

##### 1° SEZIONE:

Cat. SOLISTI medie: € 15

Cat. SOLISTI licei: € 20

##### 2° SEZIONE:

Cat. DAL DUO AL SESTETTO medie: € 10 a testa

Cat. DAL DUO AL SESTETTO licei: € 15 a testa

Cat. ORCHESTRA DA CAMERA: € 8 a testa

Cat. ORCHESTRA: € 7 a testa

Art. 14: Per quanto non previsto sul bando competente a decidere sarà la Direzione Artistica.

Il bando e la scheda d'iscrizione possono essere scaricati dal sito: [www.arte-fantasia.it](http://www.arte-fantasia.it)

#### - PREMI -

Art. 15: A tutti i concorrenti verrà rilasciato diploma di partecipazione.

Art. 16: Ai candidati che riporteranno un punteggio pari a:

Da **100/100** (1° premio assoluto) medaglia e diploma

Da **95/100 a 99/100** (1° premio) medaglia e diploma

Da **90/100 a 94/100** (2° premio) diploma di merito

Da **85/100 a 89/100** (3° premio) diploma di merito

Da **80/100 a 84/100** (4° premio) diploma di merito

#### - MODALITA' DI ISCRIZIONE -

Art. 17: La scuola dovrà inviare in unico plico entro il **08 maggio 2017**

le schede di iscrizione dei candidati unitamente alla copia della ricevuta del versamento a:

**[direttore.artistico@arte-fantasia.it](mailto:direttore.artistico@arte-fantasia.it)**

avendo cura di verificare la ricezione da parte della segreteria telefonando al **380 - 41.85.360** in caso di mancata risposta di conferma via e-mail.

Chi volesse avvalersi della posta ordinaria può farlo inviando un plico con le schede d'iscrizione e copia delle ricevute di versamento ad **Associazione ARTE & FANTASIA**

**Via Giulio 5 - 10086 RIVAROLO CANAVESE (TO)**

Onde evitare problemi a causa di eventuali ritardi postali, si chiede comunque di dare comunicazione dell'invio alla segreteria telefonando o inviando una mail al numero ed all'indirizzo di posta elettronica sopra indicati.

Le quote d'iscrizione dovranno essere versate tramite bonifico sul conto postale intestato ad **Arte & Fantasia**

**Codice IBAN IT13 Y076 0101 0000 0009 6093 984**

specificando nella causale "contributo spese concorso Talenti in Canaveese" ed il nome della scuola. Il calendario delle prove verrà pubblicato sul sito [www.arte-fantasia.it](http://www.arte-fantasia.it) a partire dal

**10 maggio 2017**

#### 9° CONCORSO INTERNAZIONALE "TALENTI IN CANAVESE" AGLIÈ (TO)

SEZIONE PER SCUOLE MEDIE E LICEI  
AD INDIRIZZO MUSICALE

#### SCHEDA D'ISCRIZIONE (FOTOCOPIABILE)

SEZIONE:	CATEGORIA:	
NOME:	STRUMENTO:	CLASSE:
NOME:	STRUMENTO:	CLASSE:
NOME:	STRUMENTO:	CLASSE:
NOME:	STRUMENTO:	CLASSE:
NOME:	STRUMENTO:	CLASSE:
DURATA:		

#### CATEGORIA ORCHESTRA DA CAMERA

DENOMINAZIONE:
NUMERO ELEMENTI:
DURATA:

#### CATEGORIA ORCHESTRA

DENOMINAZIONE:
NUMERO ELEMENTI:
DURATA:

<b>Scuola:</b>
<b>Città:</b>
<b>Tel:</b>
<b>E-mail:</b>
<b>Insegnante:</b>
<b>Data e firma di un responsabile:</b>