



5° Concorso Musicale “Comune di Trofarello” (TO)

“Premio I.C. Trofarello”

per allievi ed ex-allievi delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale,
allievi dei Licei Musicali di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta

11 – 14 Aprile 2019

Regolamento

Art. 1

L'Istituto Comprensivo di Trofarello e l'Accademia di Formazione Musicale di Trofarello, in collaborazione con il Comune di Trofarello - Assessorato alla Cultura, indicano il **5° Concorso Musicale “Comune di Trofarello” – “Premio I.C. Trofarello”** riservato alle **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale** ed ai **Licei Musicali di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta**, per allievi ed ex allievi delle medie musicali, che all'atto dell'iscrizione non abbiano ancora compiuto il 20° anno di età.

Sono esclusi dalla partecipazione gli allievi della Scuola Media “G. Leopardi” dell'I.C. Trofarello, in quanto coinvolti nell'organizzazione; è però ammessa la partecipazione degli ex-allievi (vedi Art. 3).

La manifestazione si svolgerà dall'**11 al 14 aprile 2019** presso la **Scuola Media “G. Leopardi” in Via 24 maggio 48, il Centro Culturale “G. Marzanati” in Via C. Battisti, 25 e l'Accademia di Formazione Musicale in Viale della Resistenza 17 a Trofarello (TO)**.

Art. 2

Il Concorso, riservato alla partecipazione di solisti e piccoli gruppi da camera, si propone di promuovere il confronto fra giovani musicisti provenienti dalle diverse realtà delle SMIM e dei Licei Musicali, incentivando il dialogo, la creatività e l'impegno degli allievi e valorizzando il ruolo formativo delle Scuole Secondarie Musicali.

Art. 3

CATEGORIE E PROVE

A) Solisti (SEZIONI: Pianoforte - Archi - Arpa - Chitarra Classica, Elettrica e Basso - Fidi - Percussioni e Batteria, Canto lirico e moderno)

Programma a scelta

A1) 1a Media: Max 4 minuti

A2) 2a Media: Max 6 minuti

A3) 3a Media: Max 8 minuti

A4) Biennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 16 anni compiuti: Max 12 minuti

A5) Triennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 20 anni compiuti: Max 12 minuti

B) Pianoforte a 4/6 Mani

Programma a scelta

B1) 1a Media: Max 4 minuti

B2) 2a Media: Max 6 minuti

B3) 3a Media: Max 8 minuti

B4) Biennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 16 anni compiuti: 12 minuti

B5) Triennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 20 anni compiuti: Max 12 minuti

C) Musica da Camera (da 2 a 4 componenti)

Programma a scelta

C1) 1a Media Max: 4 minuti

C2) 2a Media Max: 6 minuti

C3) 3a Media Max: 8 minuti

C4) Biennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 16 anni compiuti: 12 minuti

C5) Triennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 20 anni compiuti: Max 12 minuti

D) Musica da Camera (da 5 a 15 componenti)

Programma a scelta

D1) 1a Media: Max 4 minuti

D2) 2a Media: Max 6 minuti

D3) 3a Media: Max 8 minuti

D4) Biennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 16 anni compiuti: Max 12 minuti

D5) Triennio dei Licei ed Ex allievi delle medie fino a 20 anni compiuti: Max 12 minuti

N.B. Qualora i gruppi siano formati da alunni di classi diverse, la categoria di appartenenza sarà stabilita dalla classe più alta presente nel gruppo.

Art. 4

Non è ammessa la partecipazione dei vincitori assoluti (100/100) della precedente edizione nella stessa categoria e sezione. I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore alla loro classe, qualora ritengano che la loro preparazione tecnica ed artistica lo consenta.

Art. 5

Il calendario dettagliato del Concorso verrà pubblicato sui siti internet www.ictrofarello.it e www.accademiaformazionemusicale.it entro il **31 marzo 2019**. I concorrenti sono tenuti ad informarsi collegandosi ai siti web o telefonando dal lunedì al venerdì dalle ore 15.30 alle ore 19.30 al numero 347 8186465 (Segreteria Accademia di Formazione Musicale).

Art. 6

Tutte le prove sono pubbliche.

Art. 7

I concorrenti presenti all'appello della categoria di appartenenza verranno ascoltati dalla giuria secondo l'ordine stabilito dal calendario. L'organizzazione si riserva la possibilità di apportare sul momento modifiche all'ordine delle esecuzioni per esigenze particolari.

I membri della Giuria non potranno esprimere la loro valutazione nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela.

Art. 8

E' fatto obbligo ai concorrenti di presentare alla giuria un documento d'identità e due copie dei brani da eseguire.

Art. 9

Gli organizzatori non saranno responsabili per infortuni ai partecipanti, né furti o danni agli strumenti o ad altri oggetti di loro proprietà.

Art. 10

Saranno messi a disposizione i seguenti strumenti ed attrezzature:

CAT. A/B	PIANOFORTE A CODA 2 CLAVINOVA (A DISPOSIZIONE PER RISCALDAMENTO 20' PRIMA DELL'ESECUZIONE)
CAT. C/D	PIANOFORTE VERTICALE N° 1 BATTERIA N° 3 TIMPANI (29" 26" 23") a richiesta N° 1 GLOCKENSPIEL N° 1 MARIMBA N° 1 XILOFONO LEGGII AMPLIFICATORE PER CHITARRA ELETTRICA AMPLIFICATORE PER BASSO

L'organizzazione si riserva di valutare altre richieste specifiche in merito alla strumentazione.

Art. 11**ISCRIZIONE - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Le domande di ammissione, dovranno essere effettuate **DAI DOCENTI**, esclusi gli ex-allievi delle medie ad indirizzo musicale che presenteranno autonoma domanda, mediante **FORM ONLINE** sul sito www.accademiaformazionemusicale.it, **a partire dal 1 Febbraio 2019 ed entro e non oltre il 22 Marzo 2019**. Al momento dell'iscrizione saranno richiesti i seguenti documenti, **scaricabili dal sito** (esclusa la ricevuta di versamento):

- **autocertificazione** che attesti lo stato di ex-allievo SMIM (solo per gli ex-allievi iscritti alle cat. A4,B4,C4,D4,A5,B5,C5,D5)
- autorizzazione alle riprese audio, foto e video ed al trattamento dei dati personali per i partecipanti minorenni.
- ricevuta del versamento effettuato in un'unica soluzione sul **c/c postale n.001009220680** intestato a: **Artistica Music & Show s.c.rl.** con la causale **"Concorso SMIM Trofarello"**, **indicando il nominativo del candidato;**

Non saranno accettate domande di iscrizione effettuate diversamente.

Per informazioni o chiarimenti, contattare il Segretario, **Prof. Alberto Delle Piane - tel. 349 1764457** o il Direttore Artistico del Concorso, **Prof. Enea Tonetti - tel. 348 9201439**.

Art. 12**QUOTE DI ISCRIZIONE.**

Categorie	A1-A2-A3	A4, A5	B1-B2-B3	B4-B5	C1-C2-C3	C4-C5	D1-D2-D3	D4-D5
Quote €	16,00	20,00	12,00 *	20,00 *	12,00 *	15,00 *	10,00 **	15,00**

* Quota per componente. ** Quota per componente. Max 7 Quote

Le quote di partecipazione non saranno in nessun caso rimborsabili.

Per i partecipanti che ne avessero necessità, la direzione del Concorso mette a disposizione un **pianista accompagnatore**; chi intende avvalersi di tale opportunità dovrà indicarlo nella scheda di iscrizione, allegare una copia della parte pianistica e versare la **quota supplementare di € 25,00**.

Art. 13

GIURIA

La giuria, la cui composizione è di competenza del comitato organizzatore, è composta da Docenti di Conservatorio, SMIM, Licei Musicali e Scuole di Musica, Concertisti e Musicisti professionisti.

Sono previste le seguenti commissioni:

- **Pianoforte/Pianoforte a 4/6 mani**
- **Chitarra/Chitarra elettrica/Basso/Arpa**
- **Archi**
- **Fiati**
- **Canto**
- **Percussioni e Batteria**
- **Musica da Camera**

Art. 14

La votazione sarà espressa in centesimi. Il giudizio della giuria è inappellabile; essa ha la facoltà di interrompere le esecuzioni nel caso superino i tempi previsti dal presente regolamento all'art. 3. La giuria ha facoltà di richiedere la ripetizione dell'esecuzione qualora lo ritenga necessario ai fini della valutazione.

Art. 15

PREMI

Al termine di ogni giornata verranno assegnati i secondi e terzi premi e gli attestati di partecipazione.

I primi classificati di ogni giornata riceveranno il premio nel corso della premiazione finale, prevista per **domenica 14 Aprile alle ore 18.00** nell'atrio della **Scuola Media "Leopardi"**. Nel corso della stessa premiazione verranno assegnati i Primi Premi Assoluti.

A tutti i premiati con primo, secondo e terzo premio verranno assegnati un **diploma** ed una **medaglia**.

Ai solisti e gruppi che avranno riportato un punteggio pari a **100/100** sarà assegnato il **Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO** ed una **coppa**.

Ai concorrenti non premiati sarà rilasciato un **Diploma di PARTECIPAZIONE**.

Ai **tre docenti** i cui allievi otterranno il maggior numero di **primi e secondi premi** nelle categorie A1, A2, A3 (solisti), in base alla somma dei punteggi ottenuti, sarà assegnato un **Diploma d'Onore**.

Alla scuola prima classificata, sommando i punteggi dei propri solisti e gruppi fra i primi assoluti, primi e secondi classificati, sarà assegnato il **primo premio "I.C. Trofarello"** pari a **€ 500,00** e una **targa**.

Alla scuola seconda classificata, il **secondo premio "I.C. di Trofarello"** pari a **€ 400,00** e una **targa**.

Alla scuola terza classificata, il **terzo premio "I.C. di Trofarello"** pari a **€ 300,00** e una **targa**.

Alla scuola quarta classificata, il **quarto premio "I.C. di Trofarello"** pari a **€ 200,00** e una **targa**.

Alla scuola quinta classificata, il **quinto premio "I.C. di Trofarello"** pari a **€ 100,00** e una **targa**.

L'organizzazione si riserva di assegnare eventuali premi speciali.

Durante il **Concerto di Premiazione**, che si svolgerà **Sabato 4 maggio 2019** alle **ore 20.30** presso il **Centro Culturale "G. Marzanati"** in **Via C. Battisti, 25 a Trofarello (TO)**, una giuria composta da allievi della Scuola Media "G. Leopardi" e dell'Accademia di Formazione Musicale attribuirà alla migliore esecuzione il premio speciale **"Giovani per i Giovani"** consistente in un diploma di merito e un premio in denaro di **€ 100,00**. Sono esclusi dal premio "Giovani per i Giovani" gli ex-allievi della Scuola Media "Leopardi" di Trofarello.

Art. 16

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora se ne verificasse la necessità.

Art. 17

In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive o di registrazione del concerto di premiazione, i partecipanti non potranno avanzare pretese o richieste finanziarie nei confronti dell'organizzazione o dell'Ente trasmittente.

Art. 18

Informativa per la privacy: ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/03, si informa che i dati forniti per l'iscrizione al 5° Concorso Musicale "Comune di Trofarello" sono soggetti a vincolo di riservatezza e verranno trattati unicamente al fine dell'organizzazione della manifestazione e per l'invio di comunicazioni relative al Concorso Musicale. Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, ma è necessario per dare una completa assistenza ai partecipanti e la loro mancata comunicazione costituisce motivo di esclusione.

Ai sensi dell'art. 7 della succitata legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare gli stessi oppure di opporsi al loro utilizzo.

Art. 19

L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento.