

VII° Concorso Nazionale Musicale della Riviera Ionico-Etna

Giarre, Teatro Rex dal 21 al 23 maggio 2019

L'Accademia Musicale G. Pacini, in collaborazione con il Comune di Giarre, organizza la 7 edizione del Concorso Nazionale Musicale della Riviera Ionico-Etna

Con l'organizzazione di questo Concorso l'Accademia intende perseguire le seguenti finalità :

- a) valorizzare il fondamentale ruolo formativo - musicale della scuola
- b) stimolare l'interesse e lo studio della musica tra i giovani
- c) fornire una importante occasione di crescita attraverso il confronto con altri giovani musicisti e la valutazione di altri professionisti
- d) offrire ai partecipanti la possibilità di conoscere il territorio ionico-etneo e le sue risorse turistico- culturali.

REGOLAMENTO

Art. 1 Il Concorso si svolgerà a Giarre nei giorni 21,22,23 maggio 2019

Art. 2 Il Concorso è rivolto alle Orchestre delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e dei Licei Musicali, ai laboratori musicali ed ai solisti delle Scuole secondarie di 1 grado , alle formazioni cameristiche, agli ex-alunni delle SMIM, fino a 15 anni, agli allievi dei Licei Musicali, ai solisti frequentanti i Corsi pre accademici dei Conservatori.

Art. 3 La commissione artistica è formata da qualificati musicisti attivi sia nel campo didattico che in quello concertistico, docenti di Conservatorio e di strumento musicale

Art. 4 E' previsto un tempo massimo di esecuzione per ogni sezione che non può essere superato. La commissione , in caso di superamento, ha la facoltà di interrompere la prova.

Art. 5 L'organizzazione , ai sensi dell'art. 10 della Legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", si riserva il diritto di utilizzare il materiale audio e video solo per comunicare informazioni relative al concorso.

Art. 6 E' raccomandata la massima puntualità : in caso di ritardo o mancata presentazione l'organizzazione ha facoltà di spostare l'audizione in qualsiasi altro momento oppure decidere di cancellarla, in base alla disponibilità.

Art. 7 I primi premi assoluti ed i primi classificati si esibiranno durante la premiazione che avverrà il 23 maggio 2019 alle ore 19

Art. 8 La commissione si riserva il diritto di non assegnare i primi premi qualora non ritenesse adeguato il livello raggiunto dai partecipanti

Art . 9 In caso di premi ex-aequo la borsa di studio sarà divisa tra i vincitori

Art . 10 I commissari si asterranno dalla valutazione nel caso avessero impartito lezioni ai candidati o ci fossero vincoli di parentela

Art . 11 L'organizzazione si riserva il diritto di limitare l'accettazione delle domande di iscrizione qualora il loro numero fosse in esubero e potrebbe compromettere la qualità di gestione del concorso stesso. Se, al

contrario, non si raggiungesse un numero adeguato di richieste, le quote di adesione saranno rimborsate.

Art . 12 Le quote di iscrizione non sono rimborsabili salvo quanto enunciato nell'articolo precedente

Art . 13 L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di infortuni ai partecipanti, di furti o danni agli strumenti musicali o ad altri oggetti di loro proprietà.

Art . 14 L'Accademia si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento solo per cause inderogabili. Dette modifiche saranno comunicate tempestivamente agli interessati.

Art . 15 L'iscrizione si effettua compilando il modulo allegato entro il 6 Maggio 2019 preferibilmente via email, all'indirizzo accademiapacini@hotmail.it. In caso di spedizione postale, è gradita una comunicazione telefonica.

Art .16 Il calendario del Concorso sarà pubblicato sulla pagina Facebook Associazione Musicale G. Pacini Art . 17 Il concorso si articola in 10 Sezioni

- Sez. A : Orchestre fino a 60 elementi provenienti da Scuole Secondarie ad Indirizzo Musicale di 1 grado ?
- Sez B : Orchestre costituite da alunni provenienti dalla Scuola Secondaria di 2 Grado e Licei Musicali
- Sez. C : Pianoforte 4 mani
- Sez.D : Musica da Camera dal duo fino a 12 elementi
- Sez. E :Solisti E1,E2,E3 alunni frequentanti SMIM o Scuole Medie; E 4 (ex alunni fino a 16 anni) categoria unica
- Sez. F : Solisti: alunni del Biennio dei Licei Musicali
- Sez. G : Solisti: alunni dei Triennio dei Licei Musicali
- Sez H1 Solisti frequentanti i corsi preaccademici dei Conservatori (LivelloA)
- Sez H2 Solisti frequentanti i corsi preaccademici del Conservatorio (Livello B)
- Sez H3 Solisti frequentanti i corsi preaccademici dei Conservatori (Livello C)

Art. 18 Saranno rese note solo le valutazioni dei gruppi vincitori secondo i parametri del seguente prospetto:

CLASSIFICA PUNTEGGIO

1 Premio ass.to	1 Premio	2 Premio	3 Premio
100/100	95/99	90/94	85/90

Art. 19 Ogni performance sarà valutata secondo precisi parametri come si evince dal prospetto seguente:

Correttezza e pre tecnica	Interpretazione, t dinamica e fraseggio	Qualità del suono intonazione	Capacità comunicativa	Brani adeguati alla freque dell'anno in corso
0/20	0/20	0/20	0/20	0/20

Art. 20 L'organizzazione mette a disposizione un pianoforte mezza coda, un pianoforte digitale, una tastiera, mixer e microfoni . **Altri strumenti ed i leggii dovranno essere portati dalle singole scuole e dai solisti per il proprio fabbisogno.**

Art.21 Due copie delle partiture dovranno essere presentate alla commissione al momento dell'audizione. Art. 22 Le audizioni dei solisti e delle orchestre si svolgeranno a Giarre 21,22,23 Maggio presso il Teatro Rex

Art.23 Gli organizzatori concedono un aumento dei tempi per la sistemazione sul palco fino a 15 minuti

Art. 24 Le Quote di iscrizione, da calcolare secondo la tabella seguente, dovranno essere versate, entro il 6 maggio, in unica soluzione tramite bonifico intestato a:

Associazione Accademia Musicale G. Pacini Credem Banca

Filiale di Giarre

IBAN IT47 T030 3283 9500 1000 0000 707

Sezione	Durata esecuzione	Quota
A Orchestra Sc. Sec. 1° grado	15 min.	10 € a componente
B Orchestre ed Ensemble Sc. Sec. 1° grado, Licei Musicali, Accademie	20 min.	10 € a componente
C Musica da Camera 1 (Sc Sec 1° grado)	10 min.	10 € a componente
Musica da Camera 2 (Sc Sec 1° grado)	15 min	15 € a componente
D Duo Pianoforte 4 Mani	10 min.	10€ a componente
E Solisti	E1 5 min E2 7 min E3 10 min, E4 12 min	E1,E2,E3 : 20€ E 4: 25€
F Solisti Biennio Licei Musicali	12 min.	F 25 €

G Solisti Triennio Licei Musicali	15 min	G 25 €
H 1 Solisti corsi preaccademici Conservatori A	10min	H1 30€
H2 Solisti Corsi Preaccademici Conservatori B	15min	H2 35€
H3 Solisti Corsi Preaccademici Conservatori C	20min	H3 35€

Art. 25 Il giudizio della commissione artistica è insindacabile e definitivo

Art. 26 La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito

Art. 27 La commissione si riserva il diritto di assegnare premi e diplomi di menzione speciale per particolari meriti Art.

Art. 28 Nel caso che i gruppi da camera siano formati da alunni provenienti da classi diverse, la categoria di appartenenza sarà stabilita secondo la classe frequentata dagli alunni di età maggiore.

Art. 29 I candidati strumentisti solisti dovranno provvedere al proprio pianista accompagnatore

*** E' consentita la partecipazione di ex allievi che non abbiano superato il 15° anno di età ed in misura non superiore al 10%**

PREMI

SEZ A 1° Premio Assoluto Buono acquisto 200€* Diploma

1° Premio Coppa con Diploma

2° Premio Diploma

3° Premio Diploma

SEZ B 1° Premio Assoluto Buono acquisto 200 €* Coppa e

Diploma

1° Premio Coppa con Diploma

2° Premio Diploma

3° Premio Diploma

SEZ C 1 1° Premio Assoluto Buono acquisto € 100 *Coppa e Diploma

1°, 2° e 3° Premio Diploma

SEZ C 2 1° Premio assoluto Buono acquisto €100 * Coppa e Diploma

1°,2°,3° Premio Diploma

SEZ D 1° Premio Assoluto Buono acquisto €50* e Diploma

1°,2°,3° Premio Diploma

SEZ E SEZ F SEZ G

1° Premio Assoluto Buono acquisto € 50 * Coppa e

Diploma

1°,2°,3° Premio, Diploma e Medaglia

SEZ H 1,2,3 1° Premio assoluto Buono acquisto € 50* Coppa e Diploma

1°,2° e 3° Premio, Medaglia e Diploma