

VIII Concorso Musicale Internazionale “NOTE SUL MARE” di Roma - Regolamento

ART 1 Introduzione

L'Associazione Culturale “Arte del suonare” con la collaborazione di colleghi di provata esperienza, indice ed organizza l'VIII Concorso Musicale Internazionale “Note sul mare” di Roma, al fine di promuovere la cultura musicale. L'obiettivo principale è stimolare i giovani allo studio della musica e valorizzare il lavoro di moltissimi docenti che con passione sviluppano le loro capacità espressive. Dedicato a tutti gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado e a tutti gli allievi privatisti

ART.2 Luogo del Concorso

Il Concorso “Note sul mare” si svolgerà presso il Liceo Musicale “Giordano Bruno” di Roma in via della Bufalotta 594.

ART. 3 Sezioni e categorie del Concorso

Il Concorso si svolgerà in 2 Sezioni:

SEZIONI SOLISTI

- A: Pianoforte (A1 Pianoforte solista A2 Pianoforte 4 mani)
- B: Archi (B1 Violino B2 Viola B3 Violoncello B4 Contrabasso)
- C: Fiati (C1 legni, C2 ottoni)
- D: Corde: Chitarra (D1) e Mandolino (D2) Arpa (D3)
- E: Canto: Lirico (E1) Leggero (E2) Jazz (E3) Rock e Pop (E4)
- M: Fisarmonica
- N: Percussioni

O: Solisti Scuole ad indirizzo musicale: 1 violino, 2 Flauto traverso, 3 Chitarra, 4 pianoforte, 5 clarinetto, 6 tromba, 7 percussioni, 8 violoncello, 9 musica da camera scuole medie, 10 musica da camera scuole superiori

SEZIONE GRUPPI

- F: Musica da camera dal DUO al QUARTETTO
- G: Musica da camera dal QUINTETTO all'OTTETTO
- H: Musica d'insieme GRUPPI ORCHESTRALI (H1 Elementari, H2 Medie, H3 indirizzo music., H4 Superiori)
- I: Musica d'insieme GRUPPI CORALI (I1 Elementari I2 Medie, I3 Superiori I4 gruppi misti amatoriali I5 gruppi misti professionali)
- L: Gruppi Corali-strumentali (L1 Elementari, L2 Medie, L3 Superiori L4 Misti amatoriali L5 Professionali)

CATEGORIE Programma libero

A seconda dell'anno di nascita sono state indicate:

- CAT 1 2013-2012 Primi passi fino a 6 anni (5 min)
- CAT 2 2011-2008 elementari (5 min)
- CAT 3 2007-2005 Medie (10 min)
- CAT 4 2004-2000 Superiori (15 min)
- CAT 5 1999-1993 Giovani (20 min)
- CAT 6 Prima del 1992 Senza limiti di età (20 min)

Autori d'obbligo per il violino per la CAT 5 e 6: Bach, Mozart e un brano virtuosistico

ART. 4 Domande di iscrizione e scadenza

Le domande redatte in carta semplice secondo il fac simile allegato al presente regolamento potranno essere inviate tramite mail a nerimarialuisa@libero.it entro e non oltre il **5-4-2019** La domanda debitamente compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- a) fotocopia di un valido documento di identità
- b) Fotocopia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione a titolo di contributo per le spese di organizzazione
- c) Brevissimo Curriculum per chi lo possedesse
- d) Per le scuole e i gruppi la dichiarazione di essere coperti da assicurazione

QUOTE DI ISCRIZIONE

Solisti: CAT 1 15€ CAT 2-3 25€ CAT 4 35€ CAT 5 e 6 50€

GRUPPI

| | |
|------------------------------------------------|---------------|
| Orchestrale e Corali Elementari e Medie I/H/L | 10€ a persona |
| Orchestrale delle Superiori H | 15€ “ |
| Musica da camera scuole dal duo all'ottetto | 15€ “ |
| Musica da Camera Sez F-G | 25€ “ |
| Orchestrale Amatoriali e Professionali I-L 4/5 | 15€ “ |

ART. 5 Iscrizione

Per i concorrenti che al momento dell'iscrizione non abbiano raggiunto la maggiore età le domande debbono venire firmate dal genitore o da chi ne esercita la patria potestà.

La sottoscrizione della domanda implica l'accettazione del regolamento e la consapevolezza che la quota di iscrizione non verrà rimborsata per nessun motivo ad esclusione della mancata effettuazione del Concorso. Non è prevista nessuna assicurazione per chi partecipa

ART. 6 Partecipazione a categorie superiori

Ciascun concorrente può partecipare a più sezioni pagando le relative quote di partecipazione. E' permessa l'iscrizione a Categorie superiori alla propria età con la consapevolezza dei differenti criteri di valutazione. Il minutaggio massimo non obbliga i concorrenti a raggiungerlo ma dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione se risultasse eccessivamente lunga.

ART. 7 Pianista accompagnatore

I partecipanti potranno avvalersi della collaborazione del pianista accompagnatore, con un contributo aggiuntivo di 30 euro fino alla CAT 3 e di 50 euro per le CAT 4 5 e 6 da allegare alla domanda con bonifico unico e mandando gli spartiti entro la scadenza. L'organizzazione mette a disposizione solo il pianoforte, ogni altro accessorio o strumento dovrà essere portato dai concorrenti

ART. 8 Commissione

Le Commissioni saranno formate da Maestri di provata esperienza per ogni fascia d'età e formazione, il giudizio è insindacabile

ART. 9 Convocazioni

I concorrenti sono tenuti ad informarsi presso il nostro sito del giorno e dell'orario a loro assegnato per la prova. I ritardatari saranno ammessi solo dopo comprovato motivo accettato dalla Commissione e prima della chiusura del verbale relativo alla loro sezione e categoria. Portare il documento di identità e tre copie del programma che si eseguirà

ART. 10 Punteggi e Premi

I Commissari esprimeranno il loro voto in una griglia con diverse voci che descriveranno i criteri adottati. Il voto finale sarà la **sintesi di tutti i voti della Commissione e saranno resi pubblici per la trasparenza del Concorso**

E' facoltà del Presidente arrotondare al voto superiore

Al di sotto del punteggio di 80/100 si riceverà un Attestato di Partecipazione. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 80 e 89/100 riceveranno un Attestato di 3° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 90 e 94/100 riceveranno un Attestato di 2° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio da 95/100 in poi riceveranno un Attestato di 1° Premio e una medaglia. Da 98/100 in poi è considerato Primo Assoluto

I concorrenti della cat 5 e 6 che raggiungeranno un punteggio tra 98 e 100/100 riceveranno un Attestato di 1° Premio, una medaglia, e un concerto

Parteciperanno al Concerto dei Finalisti Sono invitati ad esibirsi gratuitamente col programma indicato dalla Commissione pena l'annullamento del premio tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio con punteggio tra 98 e 100/100

I concorrenti non avranno diritti rispetto a foto e riprese del concorso ed acconsentono di fatto al loro inserimento su internet. E' vietato per motivi legati alla privacy effettuare riprese ma è possibile prenotare il CD della propria esecuzione il cui costo è 10€ opp il DVD al costo di 15€.

Vincitore del VIII Concorso “Note sul mare” 200 EURO

al Solista o gruppo che avrà raggiunto il punteggio di 100/100 durante il Concerto dei Finalisti, verrà consegnata una Targa di Primo Premio Assoluto e un concerto

Premio speciale Giovanissimi: 100 EURO per le CAT 1-2-3-4 al più giovane tra chi raggiunge il punteggio di 100/100 nel Concerto dei Finalisti e una partecipazione ai concerti della stagione successiva

PREMIO SPECIALE ARCHI: 100 EURO Al Musicista che raggiunge il punteggio di 100/100 e un concerto

PREMIO SPECIALE SCUOLE: 200 EURO

Alla Scuola che raggiunge il punteggio di 100/100 e un concerto nella Stagione successiva

Tutti i premi in denaro verranno consegnati in occasione dei concerti assegnati. Tutte le cifre sono da considerarsi Lorde

DOMANDA DI ISCRIZIONE

VIII Concorso Internazionale "Note sul mare"
SCHEMA DA SEGUIRE PER LA DOMANDA
Lo schema della domanda va scaricato dal sito :
Www.artedelsuonare.wordpress.com

Se ci si intende avvalere del pianista accompagnatore spedire le parti entro il 5 Aprile 2018 sulla mail e allegare alla domanda il contributo per il pianista

Per i gruppi andranno inseriti i dati del capo gruppo con Firma del referente

Per i gruppi scolastici:

Nome della scuola e del Preside, Indirizzo, tel, e mail, n° elementi del gruppo, Copia dell'assicurazione per le uscite scolastiche dei ragazzi RC e infortuni, Sezione Categoria Programma data e firma del Referente

Per tutti: Inviare tutto sulla mail
nerimarialuisa@libero.it

Allegare i documenti e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione tramite bonifico sul C/C bancario n°IT89A0200839152000105330729

intestato all'Ass Cult. Arte del suonare, Causale:

Nome Cognome - Contributo a sostegno delle

attività dell'Associazione Arte del suonare

Per info: Prof.ssa Neri Maria Luisa ai numeri

telefonici 347-0804603

oppure alle mail nerimarialuisa@libero.it

Entro il 5 Aprile 2019

Non è sufficiente fare il versamento bisogna mandare obbligatoriamente la domanda!

NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale ed incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. Le borse di studio si intendono al lordo delle ritenute di legge. Per eventuali controversie sarà competente il Foro di Tivoli

Sede del Concorso:

Aula Magna del Liceo Musicale "Giordano Bruno"

Via della Bufalotta 594 Roma



Calendario:

Il concorso si svolge nei giorni compresi tra il 6 e l'11 Maggio 2019. I candidati potranno concordare un giorno per essere ascoltati e saranno inseriti in base alle disponibilità di tempo nella giornata prescelta

CONCERTO DEI FINALISTI e Proclamazione dei vincitori
11 Maggio 2019 ore 17.00

E' possibile chiedere aiuto per soggiorni a Roma a prezzo ridotto chi avesse questa esigenza può chiamare l'organizzatrice prof.ssa **Neri Maria Luisa al cell 347-0804603** che si adopererà per cercare soluzioni convenzionate col Concorso.

Albo d'oro

Anno 2012:

1° Assoluto Solisti Edoardo Mancini pianoforte
Premio Speciale Scuole: Giovani Filarmonici Pontini diretti dal M° Stefania Cimino

Anno 2013:

1° Assoluto Solisti: Gabriele Coggi clarinetto
Premio Speciale Archi: Anthony Fournier violino

Anno 2014:

1° Assoluto Solisti: Gianluca Imperato pianoforte
Premio Speciale Archi: Non Assegnato
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato

Anno 2015:

1° Assoluto Solisti: Renzi Manuela Reimbaldi Noemi Pf 4 mani
Premio Speciale Archi: Non Assegnato
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato
Premio Speciale Giovanissimi: Venturini Alessandro

Anno 2016:

1° Premio Assoluto Daniel Castro Pianoforte
Premio Speciale Archi: David Gonzales Fonseca
Premio Speciale Scuole: Orchestra e Gruppo Archi IC Rosmini
Premio Speciale Giovanissimi: Anna Grassi

Anno 2017:

1° Premio Assoluto Graziani Federico Fisarmonica
Premio Speciale Archi: Ettore Pagano Violoncello
Premio Speciale Scuole: Settimino di chitarre Toscanini
Premio Speciale Giovanissimi: Ex equo
Lucci Iolanda e Nese Christian Pio

Anno 2018:

Premio Assoluto Solisti: Emanuele Stracchi Pianoforte
Premio Speciale Archi : Matteo Morbidelli Violino
Premio Speciale Giovanissimi: Laura Nicole Natale Pianoforte
Premio Speciale Scuole: IC Viale dei Consoli RM

Per il 2019 potresti esserci tu!

<http://artedelsuonare.wordpress.com/>

Scadenza domande: 5-4-2019

Con il Patrocinio del Comune di Roma



Città metropolitana
di Roma Capitale

Arte del suonare

8° Edizione Concorso Musicale Internazionale

"Note sul mare"



Aula Magna

Liceo Musicale "Giordano Bruno" di Roma

*Via Bufalotta 594 Roma
tel. 347-0804603*