10° Concorso Musicale Nazionale "Franco Cappa"

Città di Bovolone (VR)

4-5-6-7-8 maggio 2020

Scuole Medie Indirizzo Musicale
Licei Musicali
Scuole Musicali Private

SCADENZA DOMANDE 6 APRILE 2020

Per informazioni 345 63 93 395

www.icbovolone.edu.it
vric872009@istruzione.it

DIREZIONE ARTISTICA:
prof. Davide De Togni

COMITATO D'ONORE
Dott.ssa Nadia Micheletto
Dirigente dell'I.C. "F. Cappa"

Giuliana Cavallaro
Assessore alla Scuola

Prof. Piergiorgio De Guidi
Musicologo

Michele Perazzani
Presidente Consiglio d'Istituto

Silvia Trarivi
Presidente Comitato Genitori

REGOLAMENTO

Art. 1 – Bando di Concorso

Il concorso è aperto a giovani musicisti delle Scuole Secondarie di Primo Grado ad Indirizzo Musicale, ai Licei Musicali e alle Scuole Musicali Private fino a 15 anni.

Art. 2 – Sezioni, Categorie, Prove

SCUOLA MEDIA INDIRIZZO MUSICALE

Sez. I – Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra *(solisti)*

Cat. A) Classe 1a

Cat. B) Classe 2a

Cat. C) Classe 3a

Durata della prova 5 min.

Sez. II – Pianoforte a 4 - 6 mani

Cat. D) Classe 1a, 2a, 3a

Durata massima della prova 5 min.

Sez. III – Chitarra Duo – Trio

Cat. E) Classe 1a, 2a, 3a

Durata massima della prova 5 min.

Sez. IV – Chitarra da 4 a 8 elementi

Cat. F) Classe 1a, 2a, 3a

Durata massima della prova 5 min.

Sez. V – Musica da Camera *(esclusi gruppi di chitarra e pf 4-6 mani)*

Cat. G) Classe 1a, 2a, 3a *(Duo-Trio)*

Durata massima della prova 5 min.

Cat. H) Classe 1a, 2a, 3° *(da 4 a 8 el.)*

Durata massima della prova 5 min.

Sez. VI – Ensemble

Cat. I) Classe *(da 9 a 15 el.)*

Durata massima della prova 5 min.

Cat. L) Classe 1a, 2a, 3a *(da 16 a 20 el.)*

Durata massima della prova 5 min.

Sez. VII – Gruppi Classe Scuola Media

(riservato all'I.C. di Bovolone)

Cat. M) Classe 1°

Cat. N) Classe 2°

Cat. O) Classe 3a

Durata massima della prova 5 min.

SCUOLE MUSICALI PRIVATE

Sez. VIII – Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra *(solisti)*

Cat. A) fino a 7 anni – nati dal 2013 in poi; Durata massima della prova 3 minuti;

Cat. B) fino a 9 anni – nati negli anni 2012-11; durata massima della prova 4 min.

Cat. C) fino a 11 anni – nati negli anni 2010-09; durata massima della prova 5 min.

Cat. D) fino a 13 anni – nati negli anni 2008-07; durata massima della prova 6 min.

Cat. E) fino a 15 anni – nati negli anni 2006-05; durata massima della prova 7 min.

Sez. IX – Pianoforte a 4 - 6 mani

Cat. F) fino a 11 anni – nati dal 2009 in poi; durata massima della prova 5 min.

Cat. G) fino a 13 anni – nati negli anni 2008-07; durata massima della prova 6 min.

Cat. H) fino a 15 anni – nati negli anni 2006-05; durata della prova 7 min.

Sez. X – Chitarre Duo - Trio

Cat. I) fino a 11 anni – nati dal 2009 in poi; durata massima della prova 5 min.

Cat. L) fino a 13 anni – nati negli anni 2008-07; durata massima della prova 6 min.

Cat. M) fino a 15 anni – nati negli anni 2006-05; durata della prova 7 min.

Sez. XI – Chitarre da 4 a 8 elementi

Cat. N) fino a 15 anni – nati dal 2005 in poi ; durata massima della prova 5 min.

Sez. XII – Musica da Camera *(esclusi gruppi di chitarra e pf 4-6 mani)*

Cat. O) fino a 15 anni – nati dal 2005 in poi *(Duo - Trio)*
Durata della prova 5 min.

Cat. P) fino a 15 anni – nati dal 2005 in poi *(da 4 a 8 elementi)*
Durata della prova 5 min.

Sez. XIII – Ensemble Strumentale e Coro voci bianche

Cat. Q) fino a 15 anni – nati dal 2004 in poi *(da 9 a 15 elementi)*
Durata della prova 5 min.

LICEO MUSICALE

Sez. XIV – Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra *(solisti)*

Cat. A) Classe 1a – durata massima della prova 5 min.

Cat. B) Classe 2a – durata massima della prova 6 min.

Cat. C) Classe 3a – durata massima della prova 8 min.

Cat. D) Classe 4a – durata massima della prova 10 min.

Cat. E) Classe 5a – durata massima della prova 12 min.

Sez. XV – Musica da Camera *(Duo-Trio)*

Cat. F) Classe 1a, 2a, 3a, 4a, 5a
Durata massima della prova 7 min.

Sez. XVI – Ensemble *(da 4 a 8 elementi)*

Cat. G) Classe 1a, 2a, 3a, 4a, 5a
Durata massima della prova 7 min.

Il programma di esecuzione è a libera scelta. Per le sez. Pianoforte a 4/6 mani, Musica da Camera ed Ensemble possono iscriversi ragazzi di età superiore prevista dal regolamento purchè la media matematica risulti compatibile con quella indicata nella categoria corrispondente.

Art. 3 – Periodo delle prove

PIANOFORTE SCUOLE PRIVATE
(4 maggio - solisti / 4-6-mani)

CHITARRA IND. MUS. E SC. PRIVATE
(4 maggio - solisti e gruppi)

CHITARRA SCUOLE PRIVATE
(4 maggio - solisti e gruppi)

PIANOFORTE INDIRIZZO MUS.
(5 maggio - solisti / 4-6 mani)

ARCHI IND. MUS. E SC. PRIVATE
(5 maggio)

FIATI IND. MUS. E SC. PRIVATE
(6 maggio)

MUSICA da CAMERA
(6 maggio pomeriggio)

ENSEMBLE
(7 maggio pomeriggio)

CLASSI
(7 maggio mattino)

LICEO MUSICALE
(8 maggio)

Art. 4 – Registrazioni e Audizioni

Prima della propria audizione ogni candidato dovrà registrarsi fornendo la **COPIA ORIGINALE DELLA SCHEDA DI ISCRIZIONE** ad un incaricato direttamente all'ingresso della Scuola. Tutti gli iscritti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il calendario sarà reso noto entro il 20 aprile 2020. Le audizioni saranno pubbliche si terranno presso l'I.C. "F. Cappa" di Bovolone con calendario da definirsi. Ogni candidato sarà tenuto ad informarsi relativamente alla propria convocazione visitando il sito o telefonando al referente prof. Davide De Togni 345 63 93 395. All'inizio di ogni categoria verrà fatto l'appello. **I RITARDATARI NON SARANNO AMMESSI ALLA PROVA.**

Prima della propria audizione i candidati dovranno consegnare alla Giuria un documento di identità e una copia dei brani da eseguire.

Art. 5 – Commissione

La Commissione giudicatrice sarà composta da Docenti di strumento e musicisti che esprimeranno il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi. I Commissari che hanno rapporti didattici o di parentela con i candidati dovranno astenersi dalla votazione.

Art. 6 – Quote di Iscrizione

Sez. I-VIII	€ 15	
Sez. II-III-IV-V-IX-X-XI-XII	€ 10	*cadauno*
Sez. VI-XIII	€ 5	*cadauno*
Sez. VII	€ 2	*cadauno*
Sez. XIV	€ 20	
Sez. XV	€ 15	*cadauno*
Sez. XVI	€ 5	*cadauno*

Art. 7 – Norme generali

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti: Pianoforte Yamaha C3 per i pianisti solisti e 4/6 mani; n.4 tastiere, leggii, microfoni, stereo e lettore MP3.

È consentito l'uso di basi.

La Giuria non è tenuta a rallentare il lavoro a causa del malfunzionamento di registrazioni che il candidato fornisce al momento della prova. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento che potrebbero subire variazioni qualora subentrassero cause di forza maggiore. L'organizzazione del Concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose prima, durante e dopo la manifestazione.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

I solisti potranno fruire del proprio pianista accompagnatore per il quale non è prevista nessuna spesa aggiuntiva. Chi desiderasse il Pianista ufficiale del Concorso (prof. Davide De Togni tel. 345 63 93 395) dovrà inviare una sopratassa di € 10. I solisti del Liceo Musicale dovranno presentarsi con il proprio pianista accompagnatore. La quota di iscrizione va versata mediante Bonifico a :

Banca Monte dei Paschi di Siena – Filiale di Bovolone – via Madonna, 139

Iban : IT 83 D 0103059291 00000 3628513

Intestato a : Istituto Comprensivo "F. Cappa"

Sul versamento vanno indicati :

Cognome e Nome - Sez. - Cat. - Strumento e nella Causale : CONCORSO "F. CAPPA".

TUTTE LE SPESE E/O COMMISSIONI SONO A CARICO DELL'ORDINANTE. LA QUOTA DI ISCRIZIONE NON E' RESTITUIBILE.

Art. 8 – Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del regolamento UE 679/2016 si informa che i dati forniti dai partecipanti, il cui conferimento è obbligatorio, pena l'esclusione dal concorso, saranno trattati, dall'I.C. "F. Cappa" di Bovolone (VR), titolare del trattamento, al solo fine dell'espletamento della procedura di iscrizione. L'informativa estesa si può scaricare dal sito internet: https://www.icbovolone.edu.it *(sezione privacy)*

Art. 9 – Domanda di Iscrizione

Il modulo di Iscrizione e la copia del pagamento della stessa vanno spedite via e-mail all'indirizzo vric872009@istruzione.it indicando nell'oggetto la dicitura **ISCRIZIONE 10° CONCORSO MUSICALE.** La domanda di iscrizione va compilata su apposito modulo PDF scaricabile dal sito www.icbovolone.gov.it cliccando nell'icona INDIRIZZO MUSICALE entro il 6 aprile 2020. **PER LA MUSICA DA CAMERA E PICCOLI GRUPPI SI PREGA DI INSERIRE I DATI DI UN REFERENTE DEL GRUPPO MENTRE NEL RIQUADRO "PROGRAMMA E COMUNICAZIONI" VANNO INSERITI NOME, COGNOME, DATA DI NASCITA E STRUMENTO DEGLI ALTRI COMPONENTI DEL GRUPPO.**

Art. 10 – Norme comuni

I concorrenti possono iscriversi ad una o più sezioni ma non a più categorie all'interno della sezione stessa. Il minutaggio deve essere rispettato: è facoltà della Commissione interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti. Il giudizio della Giuria sarà in ogni caso insindacabile.

Art. 11 – Premi

1° Premio Assoluto - Diploma e Coppa, ai candidati con il punteggio più alto e non inferiore a 98/100;

1° Premio - Diploma e Medaglia d'Oro, ai candidati con un punteggio non inferiore a 95/100;

2° Premio - Diploma e Medaglia, ai candidati con un punteggio non inferiore a 90/100;

3° Premio - Diploma e Medaglia, ai candidati con un punteggio non inferiore a 85/100;

Diploma di Merito - Ai candidati con un punteggio non inferiore a 80/100;

Diploma di Partecipazione - A tutti gli altri candidati;

Premio "Franco Cappa"

I vincitori del 1° Premio assoluto, che avranno ottenuto il punteggio più alto scelti fra tutte le sezioni e categorie della Scuola Media ad Indirizzo Musicale, sono tenuti ad esibirsi al Concerto di Premiazione che avrà luogo venerdì 8 maggio alle ore 20:30 presso l'Auditorium della Scuola Media "F. Cappa". A conclusione delle esibizioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio che consisterà in un Diploma d'Onore ed una Targa.

Premio "Paolo Bozzi"

I vincitori del 1° Premio assoluto, che avranno ottenuto il punteggio più alto scelti fra tutte le sezioni e categorie del Liceo Musicale, sono tenuti ad esibirsi al Concerto di Premiazione che avrà luogo venerdì 8 maggio alle ore 20:30 presso l'Auditorium della Scuola Media "F. Cappa". A conclusione delle esibizioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio che consisterà in un Diploma d'Onore ed una Targa.

Premio "Mozart"

I vincitori del 1° Premio assoluto, che avranno ottenuto il punteggio più alto scelti fra i solisti di tutte le sezioni e categorie delle Scuole Musicali Private, sono tenuti ad esibirsi al Concerto di Premiazione che avrà luogo venerdì 8 maggio alle ore 20:30 presso l'Auditorium della Scuola Media "F. Cappa". A conclusione delle esibizioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio che consisterà in un Diploma d'Onore ed una Targa.

Premio "Beethoven"

I vincitori del 1° Premio assoluto delle sez. IX-X-XI-XII-XIII (Scuole Musicali Private : pf 4-6 mani, chitarre da 2 a 8 elementi, musica da camera, ensemble), che avranno ottenuto il punteggio più alto scelti fra tutti i primi premi assoluti, sono tenuti ad esibirsi al Concerto di Premiazione che avrà luogo venerdì 8 maggio alle ore 20:30 presso l'Auditorium della Scuola Media "F. Cappa". A conclusione delle esibizioni, una Giuria selezionata sceglierà il vincitore del Premio che consisterà in un Diploma d'Onore ed una Targa.

Premio Scuola

Alla scuola che avrà raggiunto il maggior numero di allievi premiati (minimo 8 primi premi), verrà rilasciato un Diploma d'Onore, una Targa ed uno strumento musicale.