COMUNE DI OCCHIOBELLO
"Assessorato alla Cultura"

centro veneto esperienze musicali
Associazione di Promozione Sociale
ROVIGO

Provincia di Rovigo

in collaborazione
ISTITUTO COMPRENSIVO DI OCCHIOBELLO

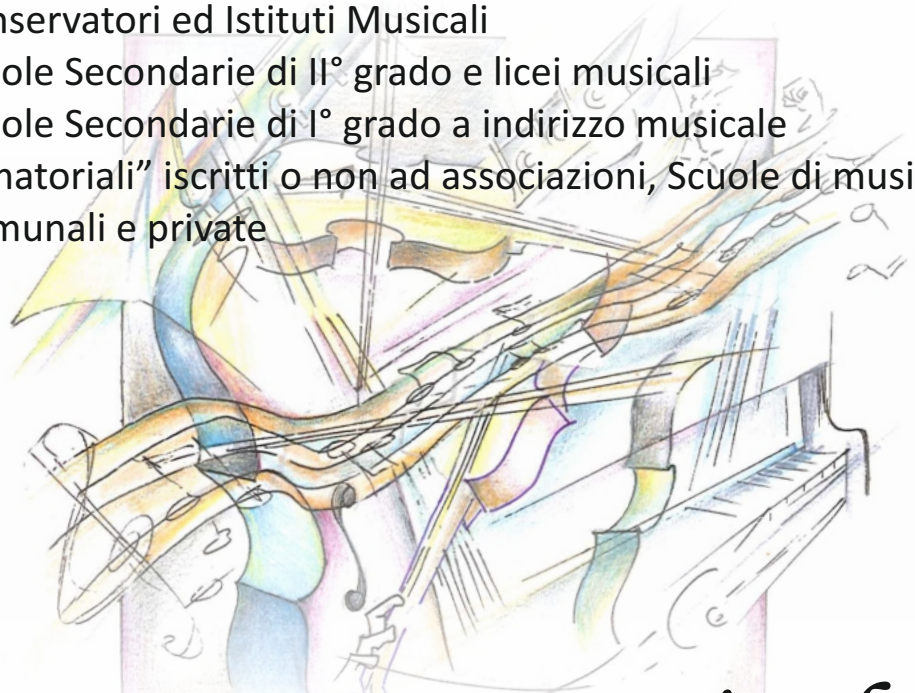
20° CONCORSO INTERNAZIONALE

"un Po di note"

PER GIOVANI MUSICISTI

OCCHIOBELLO è... *Rassegna nuovi talenti*

Solisti, musica d'insieme, gruppi corali e strumentali iscritti a:
- Conservatori ed Istituti Musicali
- Scuole Secondarie di II° grado e licei musicali
- Scuole Secondarie di I° grado a indirizzo musicale
- "Amatoriali" iscritti o non ad associazioni, Scuole di musica comunali e private



CONCORSO: 28 - 29 Marzo e 4 - 5 Aprile 2020
PREMIAZIONI: 3-10 Maggio 2020
RASSEGNA NUOVI TALENTI: 10 Maggio 2020
SCADENZA ISCRIZIONI 22 Febbraio 2020

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI: **CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI**
Tel. 0425 33107 - Cell. 340 3667553 E-mail: info@cvem.it www.cvem.it

Sondra Coizzi
Sindaco
Comune di Occhiobello

Lorenza Bordin
Assessore alla Cultura ed Eventi
Comune di Occhiobello

Associazione di Promozione Sociale
ROVIGO

Il Centro Veneto Esperienze Musicali di Rovigo
"Associazione di promozione sociale"

con il contributo del
Comune di Occhiobello "Assessorato alla Cultura"

con il patrocinio della
Provincia di Rovigo

in collaborazione con

ISTITUTO COMPRENSIVO DI OCCHIOBELLO
Via M.L. King, 3 45030 S.M. Maddalena – Occhiobello (RO)
Tel 0425-757513; fax: 0425769322
MEC. ROIC803002
Email: roic803002@istruzione.it
PEC:roic803002@pec.istruzione.it
Sito web: www.ic-occhiobello.gov.it

indicono e organizzano

OCCHIOBELLO È... UN PO DI NOTE
20° CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI
e
"Rassegna nuovi talenti"

Nel calendario delle iniziative culturali, il comune di Occhiobello, dedica per il 20° anno, uno spazio significativo al concorso: " un Po di note".
La musica è l'arte di riconoscere suoni, rumori e silenzi, saperli organizzare e interpretare.
La diffusione della musica tra i giovanissimi concorre in modo decisivo alla crescita individuale e sociale, in quanto linguaggio privilegiato che coinvolge corpo, mente, cuore. In quest'ottica gli insegnanti sul piano metodologico-didattico instaurano un rapporto insegnamento-apprendimento atto a favorire la creatività fino ad arrivare all'arte.

Lorenza Bordin
Assessore alla Cultura ed Eventi
del Comune di Occhiobello

Occhiobello è … un Po di note!

PROGRAMMA CONCORSO

Tutte le prove si svolgeranno presso l'Auditorium delle Scuole Medie
Via Amendola – Santa Maria Maddalena

Sabato 28 marzo 2020	***h. 15:00 – 20:30***	*Amatoriali:* *Tutte le sezioni*
Domenica 29 marzo 2020	***h. 9:00 – 20:30***	*Amatoriali:* *Tutte le sezioni*
Sabato 4 aprile 2020	***h. 15:00 – 20:30***	*Conservatori,* *Ist. Mus. Pareggiati,* *Licei Musicali,* *Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale,* *Scuole Secondarie di II grado:* *Tutte le sezioni*
Domenica 5 aprile 2020	**h. 9:00 – 20:30**	*Conservatori,* *Ist. Mus. Pareggiati,* *Licei Musicali,* *Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale,* *Scuole Secondarie di II grado:* *Tutte le sezioni*

L'orario dettagliato delle audizioni sarà consultabile sul sito internet dell'Associazione www.cvem.it *dal 16 marzo 2020.*

PROGRAMMA RECITAL E PREMIAZIONI – RASSEGNA NUOVI TALENTI

Auditorium Scuole Medie: Via Amendola – Santa Maria Maddalena

Domenica 3 maggio 2020	***h. 9:30 – 20:30***	*Amatoriali:* *Tutte le sezioni*
Domenica 10 maggio 2020	***h. 9:30 – 13:00***	*Conservatori,* *Ist. Mus. Pareggiati,* *Licei Musicali,* *Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale,* *Scuole Secondarie di II grado:* *Tutte le sezioni*
Domenica 10 maggio 2020	***h. 15:00 – 20:00***	*Rassegna Nuovi Talenti*

Tutti i concorrenti e vincitori dovranno partecipare gratuitamente al Recital e alle Premiazioni o alla Rassegna Nuovi Talenti pena l'annullamento del relativo premio.

SCADENZA ISCRIZIONI 22 FEBBRAIO 2020

REGOLAMENTO

Art. 1) Il concorso è aperto a giovani musicisti di nazionalità italiana e straniera iscritti a:
- Conservatori e Istituti Musicali pareggiati
- Scuole Secondarie di II grado che attivino corsi/progetti musicali o Licei Musicali
- Scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale
- "Amatoriali" iscritti o non iscritti ad associazioni musicali e/o scuole private.;

Art. 2) La domanda d'iscrizione (come da fac-simile) dovrà essere spedita esclusivamente a mezzo raccomandata a: **CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI Casella Postale n.129 Ufficio Postale "Rovigo Popolo" – 45100 ROVIGO (Italia)** entro e non oltre il 22 FEBBRAIO 2020 (farà fede la data del timbro postale). Alla domanda d'iscrizione andrà allegata la ricevuta di versamento "contributo di partecipazione" a ***mezzo BONIFICO BANCARIO*** a favore di: CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI c/o Unicredit – Agenzia di Rovigo – Corso del Popolo **IBAN: IT59G0200812210000103678397**

Art. 3) L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il pianoforte, i candidati dovranno munirsi di tutti quegli strumenti e accessori utili alla loro prova; i candidati della sezione canto dovranno presentarsi muniti di base musicale su cd audio o proprio strumento di accompagnamento.

Art. 4) Il regolamento del concorso può essere scaricato dal sito: www.cvem.it

Art. 5) I candidati che necessitano di pianista accompagnatore dovranno provvedere personalmente (per il pianista accompagnatore non esistono limiti d'età).
I candidati all'inizio dell'audizione dovranno presentare alla giuria n. 3 copie dei brani da eseguire, oltre al documento di identità.

Art. 6) I concorrenti "solisti" saranno ammessi all'audizione in ordine alfabetico;

Art. 7) La giuria, il cui giudizio è insindacabile, inappellabile e definitivo, sarà composta da musicisti, concertisti, insegnanti scelti dall'associazione CVEM. La commissione potrà riservarsi di non assegnare i premi qualora non venissero riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati.

Art. 8) I giudizi della Giuria saranno espressi in centesimi:
1° premio punti da 95 a 100
2° premio punti da 90 a 94
3° premio punti da 85 a 89
4° premio punti da 80 a 84
5° premio punti da 75 a 79
I risultati delle prove saranno comunicati, indicativamente, al termine delle audizioni di ogni sezione.

Art. 9) La giuria si riserva il diritto di abbreviare le esecuzioni;

Art. 10) I criteri di valutazione riguarderanno: intonazione, tecnica strumentale, capacità interpretativa, musicalità. Per i soli cori: intonazione, interpretazioni, vocalità.

Art. 11) Tutti i concorrenti e i vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai recital di premiazione e/o alla Rassegna Nuovi Talenti che si terranno DOMENICA 3 MAGGIO e DOMENICA 10 MAGGIO pena l'annullamento del relativo premio.

Art.12) L'orario dettagliato delle audizioni sarà consultabile sul sito internet dell'Associazione www.cvem.it dal giorno 16 Marzo 2020.

Art.13) In previsione di un elevato numero di partecipanti, si pregano vivamente gli accompagnatori di provvedere all'assistenza dei candidati; il Centro Veneto Esperienze Musicali declina ogni responsabilità riguardo a furti, danneggiamenti a persone, strumenti e altri oggetti di proprietà dei candidati;

Art. 14) In caso di necessità il Comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento; in tal caso i concorrenti verranno tempestivamente informati.

Art. 15) L'eventuale rinuncia del concorrente (solista e/o gruppo) alla partecipazione non implica la restituzione del Contributo di Partecipazione;

Art. 16) In caso di mancato svolgimento della manifestazione, su richiesta dell'interessato, è previsto il rimborso del Contributo di Partecipazione;

Art. 17) Informativa ai sensi dell'ex art. 13 D.lgs. n. 196/2003.
I dati personali raccolti mediante la scheda di iscrizione saranno trattati nel rispetto di quanto previsto da Regolamento GDPR EU 2016/679. Si precisa che tale Informativa e Regolamento possono essere consultati alla pagina web www.cvem.it

Art. 18) **CONTRIBUTO LIBERALE A FAVORE DEL CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI**

SEZIONE SOLISTI: Per ogni solista **EURO 30,00**

SEZIONE GRUPPI CORALI STRUMENTALI: dal duo al quintetto
Per ogni componente del gruppo **EURO 16,00**

SEZIONE GRUPPI CORALI e STRUMENTALI: dal sestetto in poi
Per ogni componente del gruppo **EURO 8,00**

SEZIONE GRUPPI CORALI "PULCINI": scuole materne statali e private
Per ogni componente del gruppo **EURO 3,00**

Art. 19) PREMI:

- A tutti i partecipanti Premio e Attestato di partecipazione.
- **BORSE DI STUDIO**:
  - n. 1 di euro 100,00 al miglior solista sezione Conservatori e Ist. musicali pareggiati, Licei musicali e/o Secondarie di II grado che attivino corsi/progetti musicali
  - n.1 di euro 100,00 al miglior solista sezione Scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale
  - n.1 di euro 100,00 al miglior solista sezione Amatoriali iscritti o non ad Ass. musicali e Sc. di musica comunali e private

Ogni borsa di studio sarà assegnata al miglior esecutore solista che avrà riportato il punteggio più alto non inferiore a 98/100 e che si sarà distinto per qualità tecnica e artistica.

- **Premio Speciale 20° Concorso Internazionale "un Po di note" Città di Occhiobello**
A discrezione della Direzione Artistica, alla migliore formazione (dal duo in poi)

Altri premi consistenti in RECITAL MUSICALI (inseriti nella Rassegna Musica Insieme "NUOVI TALENTI" organizzata dal CVEM in co-produzione con il Comune di Occhiobello "Assessorato alla Cultura") potranno essere offerti a insindacabile giudizio della direzione artistica del Concorso.

Art. 20) L'iscrizione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Art. 21) ***SEZIONI E CATEGORIE***

- **ALLIEVI ISCRITTI A CONSERVATORI E ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI – LICEI MUSICALI E/O SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO CHE ATTIVINO CORSI/PROGETTI MUSICALI**

SEZIONE I	Pianoforte: Sez. A: pianoforte solista – Sez. B: pianoforte a 4 mani e 6 mani
SEZIONE II	Chitarra solista – Arpa solista – Mandolino solista
SEZIONE III	Fiati solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE IV	Archi solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE V	Gruppi strumentali (dal duo al quintetto qualsiasi strumento) con o senza voce
SEZIONE VI	Gruppi strumentali (dal sestetto in poi qualsiasi strumento) con o senza voce (max 50 elementi)

Per tutte le sezioni da I a VI:
CAT. O - "primi passi" nati dal 2010 in poi
CAT. A - nati negli anni 2009 -2008 - 2007
CAT. B - nati negli anni 2006- 2005 –2004
CAT. C - nati negli anni 2003 - 2002- 2001
CAT. D - nati negli anni 2000 – 1999 - 1998

Per ogni sezione PROVA UNICA con programma a libera scelta della durata massima per:
CAT 0: massimo 6 minuti – CAT. A-B-C-D massimo 8 minuti

- **ALLIEVI ISCRITTI A SCUOLE SECONDARIE I GRADO A INDIRIZZO MUSICALE**

SEZIONE I	Pianoforte: Sez. A: pianoforte solista – Sez. B: pianoforte a 4 mani e 6 mani
SEZIONE II	Chitarra solista
SEZIONE III	Fiati solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE IV	Archi solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE V	Percussioni
SEZIONE VI	Gruppi strumentali (dal duo al quintetto qualsiasi strumento)con o senza voce CAT. A: classe prima CAT. B: classe seconda e terza
SEZIONE VII	Gruppi strumentali (dal sestetto in poi qualsiasi strumento) con o senza voce (max 50 elementi): CAT. UNICA

Per ogni sezione e categoria PROVA UNICA con programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti.

- **“AMATORIALE” ALLIEVI ISCRITTI O NON AD ASSOCIAZIONI MUSICALI E SCUOLE DI MUSICA COMUNALI E PRIVATE**

SEZIONE I Pianoforte: Sez. A: pianoforte solista – Sez. B: pianoforte a 4 mani e 6 mani
SEZIONE II Chitarra solista “CLASSICA” – Arpa solista – Mandolino solista
SEZIONE III Chitarra solista “moderna”
SEZIONE IV Fiati solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE V Archi solisti (con e senza pianista accompagnatore)
SEZIONE VI Gruppi strumentali (dal duo al quintetto qualsiasi strumento) con o senza voce
SEZIONE VII Gruppi corali strumentali (dal sestetto in poi qualsiasi strumento) con o senza voce (max 50 elementi)

Per tutte le sezioni da I a VII:
CAT. A - nati dal 2011 in poi
CAT. B - nati negli anni 2010-2009-2008
CAT.C - nati negli anni 2007-2006-2005
CAT. D - nati negli anni 2004-2003-2002
CAT. E - nati negli anni 2001-2000-1999-1998-1997

SEZIONE VIII Gruppi corali strumentali
A) Allievi scuole elementari “Primarie” da 6 elementi in poi (max 50 elementi)
B) Allievi scuole medie “Secondarie I grado” da 6 elementi in poi (max 50 elementi)

SEZIONE IX “Pulcini” Gruppi corali – scuole materne statali e private
CATEGORIA UNICA da 6 elementi in poi (max 50)

SEZIONE X Voce solista “canto moderno”

SEZIONE XI Ensemble vocale (da due a cinque elementi)

SEZIONE XII Ensemble vocale (da sei a dodici elementi)

Per le sezioni dalla X alla XII
CAT. F – nati dal 2006 in poi
CAT. G -nati negli anni 2005-2004-2003-2002-2001
CAT. H – nati negli anni 2000-1999-1998-1997-1996

I concorrenti delle sezioni X-XI-XII dovranno presentarsi muniti di base musicale su cd audio del brano che intendono portare al concorso e/o proprio strumento di accompagnamento.

PER OGNI SEZIONE E CATEGORIA PROVA UNICA
CON PROGRAMMA A SCELTA LIBERA DELLA DURATA MASSIMA DI 6 MINUTI

Centro Veneto
Esperienze Musicali

centro-veneto esperienze musicali Rovigo

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

20ª EDIZIONE CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI OCCHIOBELLO È... UN PO DI NOTE

- CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI - ROVIGO
- Tel. 0425/33107 - Cell. 340 3667553 E-mail: info@cvem.it
- www.cvem.it

- Corrispondenza: CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI
Casella Postale 129
Ufficio Postale Rovigo C. Popolo - 45100 Rovigo

CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI

Presidente

RENATO ASTOLFI

Direzione Artistica

Prof.ssa DANIELA ASTOLFI
Flautista Fondazione Teatro Lirico "G. Verdi" Trieste

Dott.ssa VALERIA ASTOLFI "flauto"
Docente Scuola Secondaria I grado indirizzo musicale Ferrara

Prof. ANDREA SACCAROLA
I° Oboe Fondazione Teatro Lirico Cagliari

centro veneto esperienze musicali
ROVIGO

SCHEDA DI ISCRIZIONE ANNO 2020

20° CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI
"UN PO DI NOTE"

Il sottoscritto chiede di partecipare al 20° Concorso Internazionale per giovani musicisti "un Po di note".

DICHIARA DI ESSERE:

- o Allievo iscritto a Conservatori e Istituti Musicali pareggiati,- Licei musicali e/o Scuole Secondarie II grado che attivino corsi/progetti musicali
- o Allievo iscritto a Scuole Secondarie I grado a indirizzo musicale
- o Allievo "amatoriale" iscritto o non ad associazioni musicali, scuole di musica comunali e private.

SEZIONE……CAT…… STRUMENTO……

COGNOME……NOME……

Data di nascita…… Luogo……

Indirizzo di residenza ……

Città …… Provincia …… CAP……

TEL …… E-mail ……

Scuola di appartenenza……

Indirizzo …… Città …… Prov. ……

E-mail dell'Istituto: ……

Cognome e nome dell'insegnante……

Tel…… E-mail ……

N.B:

- le schede d'iscrizione possono essere fotocopiate. Si raccomanda di scrivere in stampatello e in maniera leggibile.
- ***Nella causale del bonifico deve essere indicato il nome del partecipante o del responsabile del gruppo e la relativa sezione/categoria***
- *Per ogni gruppo effettuare unico bonifico inviando a mezzo raccomandata: copia bonifico-scheda iscrizione compilata dal responsabile-elenco nominativi dei singoli componenti specificando data di nascita e strumento.*

Si allega: ricevuta bonifico bancario.

Dichiaro di aver letto integralmente copia del Regolamento e di accettarlo integralmente, in particolar modo accetto quanto contenuto all'art. 17 "*Informativa ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003* (Codice sulla Privacy)" e Regolamento GDPR UE 679/2016

Data: ……

Firma del partecipante
o Responsabile del gruppo
(o di chi ne fa le veci se minorenne)

La sede del Concorso
"un Po di note"

Auditorium Scuola "D. Alighieri"
Via Amendola – S. Maria Maddalena

centro veneto esperienze musicali

Associazione di Promozione Sociale
ROVIGO

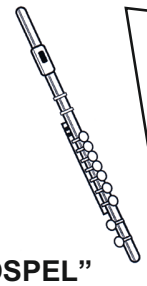
Corsi di Musica

ATTIVITÀ RISERVATA AI SOCI CON RILASCIO ATTESTATI DI FREQUENZA:

ISCRIVITI !!!

MUSICA PER BAMBINI, RAGAZZI, ADULTI

PIANOFORTE - TASTIERA
CHITARRA
"CLASSICA - ACUSTICA - ELETTRICA"
BASSO ELETTRICO - BATTERIA
CANTO
"LIRICO - MODERNO - JAZZ - POP - ROCK - GOSPEL"
VIOLINO - FLAUTO
FORMAZIONE DI GRUPPI CORALI



inoltre

PREPARAZIONE AMMISSIONE AL CONSERVATORIO E SCUOLE SECONDARIE AD INDIRIZZO MUSICALE

Per i più piccoli: dai 3 ai 5 anni: Corsi per avvicinarsi alla musica giocando
dai 6 ai 15 anni: Formazione Gruppi Corali

Corsi Musicali nei Comuni di:

BOSARO - CENESELLI - FICAROLO - FIESSO UMBERTIANO - FRATTA POLESINE
GAIBA - OCCHIOBELLO - POLESELLA - ROVIGO - STIENTA - TRECENTA

ISCRIZIONI SEMPRE APERTE

Per Iscrizioni - Informazioni: CENTRO VENETO ESPERIENZE MUSICALI - Rovigo
Tel. 0425/33107 Cell. 340-3667553 E-mail: info@cvem.it www.cvem.it

ROVIGO PREMIA

PREMIO ROVIGO CHE LAVORA 1992

Testimone dei tuoi traguardi

COPPE - OGGETTISTICA - BANDIERE - TARGHE

PROMOZIONALE - INCISORIA

Rovigo - Corso del Popolo 37 - Tel. 0425.419200 Fax 0425.411616

IL CHIOSCO DI SARA CATOZZO

Pausa pranzo...

Aperitivi - Tavola Fredda

Primi Piatti - Panini Caldi

Gelateria

Sky - Maxi Schermo

Chiuso il LUNEDÌ

S.MARIA MADDALENA (RO) - Via M.L. King, 7 - Tel. 349-2532679

SALANI

pianoforti

DI SALANI GIANNI

SHOW ROOM OLTRE 200 PIANOFORTI

LABORATORIO RESTAURO E ACCORDATURE

Via Ferrarese, 41 - 44042 Cento (Fe)
Tel. e Fax 051 6831783 - Cell. 335 6740505
salanipianoforti@gmail.com www.salanipianoforti.com