

**18° CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI**

*“Luigi Zanucoli”*

**SEZIONE III**

**SCUOLA SECONDARIE DI I GRADO A INDIRIZZO MUSICALE,**

**LICEI MUSICALI E COREUTICI DI BIENNIO E TRIENNIO**

e

**SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO NON A INDIRIZZO MUSICALE CON  
PROGETTI MUSICALI**

**Sogliano al Rubicone (FC)**

**22 / 25 / 26 Maggio 2020**

**Direttore Artistico**

Claudio Casadei

## 1. REGOLAMENTO

L'Associazione Musicale **ClassicAllMusic** con il contributo del Comune di Sogliano al Rubicone - Assessorato alla Cultura, Sogliano Ambiente e Pro Loco, organizza il **18° Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"** allo scopo di premiare lo studio della musica e valorizzare il ruolo formativo di giovani musicisti di qualsiasi strumento, formazione cameristica, orchestrale e corale, delle Scuole secondarie di I e II grado, dei Licei Musicali e Coreutici (biennio e triennio) e Scuole di I e II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali.

## 2. LUOGO e DATE DI SVOLGIMENTO

Il Concorso si svolgerà nella città di Sogliano al Rubicone presso il Teatro "Elisabetta Turrone" e nella sede della "Pro Loco" nei giorni **22 / 25 / 26 Maggio 2020** dalle ore 10,00 alle ore 18,00.

- **Al momento dell'iscrizione le scuole potranno indicare la preferenza per il proprio giorno di audizione, per particolari esigenze di orario di prega di contattare l'organizzazione del Concorso. Ogni scuola sarà impegnata per massimo una giornata intera di audizioni.**

Il Concorso è aperto agli studenti:

- a) delle Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale
- b) dei Licei Musicale e Coreutici
- c) delle scuole secondarie di I e II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali

## 3. AUDIZIONI

- Prima della propria audizione i concorrenti dovranno consegnare alla giuria due copie dei brani in programma.
- Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, che non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.
- I concorrenti dovranno consultare la pagina "Calendario 2020" sul sito web [www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli), riguardo il giorno e l'ora della propria audizione. Il calendario definitivo sarà disponibile dopo **Lunedì 11 Maggio 2020**.
- I risultati delle prove saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni.
- La premiazione si terrà presso il Teatro Comunale "Elisabetta Turrone" al termine di ogni giorno di audizione alle ore 18.30
- Le audizioni per le **categorie A / B** si svolgeranno presso il Teatro "Elisabetta Turrone" e per le **categorie C / D / E** si svolgeranno presso la sede della "Pro Loco" di Sogliano al Rubicone.
- I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video, concernenti ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione ClassicAllMusic per qualsiasi utilizzazione.

## 4. GIURIA

La Giuria è composta da docenti di strumento di Scuole ad Indirizzo Musicale e Conservatori. I membri della giuria che hanno rapporti didattici o di parentela con i concorrenti si asterranno dalla votazione con menzione nel verbale. I commissari esprimono il proprio voto in centesimi e la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. La giuria ha la facoltà di interrompere o ridurre l'esecuzione dei brani presentati, inoltre potrà a proprio insindacabile giudizio, non procedere all'assegnazione dei premi qualora non siano riscontrati i requisiti richiesti ai candidati.

## 5. PUNTEGGI, ATTESTATI e PREMI

**PRIMO PREMIO ASSOLUTO 100/100**

**Primo Premio 95/100**

**Secondo Premio 90/100**

**Terzo Premio 85/100**

**Quarto Premio 80/100**

- Ai concorrenti classificati sarà rilasciato un Diploma di Merito
- Agli insegnanti dei Primi Premi Classificati da 95/100 - 100/100 verrà rilasciato un Diploma d'Onore
- Per le categorie **B-C-D-E** possono essere formate da alunni di diverse classi e le borse di studio saranno assegnate alla scuola di provenienza
- I premi consistono in buoni acquisto di spartiti musicali e libri presso il negozio **Fabbrini di Pesaro e Borsari di Bologna**.

*N.B. Tutti i premi in denaro saranno assoggettati al trattamento fiscale previsto dall'art.30 del DPR 600/1973, con ritenuta d'imposta prevista dalla legge*

## 6. CATEGORIE, MINUTAGGI, PREMI e QUOTE D'ISCRIZIONE

### REPERTORIO - Programma libero

#### Categoria A: Solisti

Categoria	Anno Scolastico	Minutaggi	Primo Premio Assoluto	Quota d'Iscrizione	Quota Pianista Accompagnatore
<b>a1</b>	1° Media	3 min	Buono € 40	€ 20	€ 15
<b>a2</b>	2° Media	4 min	Buono € 50		
<b>a3</b>	3° Media	5 min	Buono € 60		
<b>a4</b>	Biennio Liceo	5 min	Buono € 80	€ 25	€ 25
<b>a5</b>	Triennio Liceo	6 min	Buono € 90		

#### Categoria B: Musica da Camera (da 2 a 6 elementi)

Categoria	Anno Scolastico	Minutaggi	Primo Premio Assoluto	Quota d'Iscrizione
<b>b1</b>	1° 2° 3° Media	4 min	<b>Buono di € 80</b> alla scuola di provenienza	€ 12 ogni membro
<b>b2</b>	Biennio e Triennio Liceo	5 min	<b>Buono di € 100</b> alla scuola di provenienza	€ 15 ogni membro

**Categoria C: Ensemble** (da 7 a 14 elementi)

Categoria	Anno Scolastico	Minutaggi	Primo Premio Assoluto	Quota d'Iscrizione
<b>c1</b>	1° 2° 3° Media	5 min	<b>Buono di € 120</b> alla scuola di provenienza	€ 10 ogni membro
<b>c2</b>	Biennio e Triennio Liceo	6 min	<b>Buono di € 150</b> alla scuola di provenienza	€ 12 ogni membro

**Categoria D: Orchestra** (15 o più elementi)

Categoria	Anno Scolastico	Minutaggi	Primo Premio Assoluto	Quota d'Iscrizione
<b>d1</b>	1° 2° 3° Media	12 min	<b>Coppa e Buono di € 150</b> alla scuola di provenienza	€ 10 ogni membro
<b>d2</b>	Biennio e Triennio Liceo		<b>Coppa e Buono di € 200</b> alla scuola di provenienza	

**Categoria E: Coro**

Categoria	Anno Scolastico	Minutaggi	Primo Premio Assoluto	Quota d'Iscrizione
<b>e1</b>	1° 2° 3° Media	12 min	<b>Coppa e Buono di € 100</b> alla scuola di provenienza	€ 10 ogni membro
<b>e2</b>	Biennio e Triennio Liceo		<b>Coppa e Buono di € 150</b> alla scuola di provenienza	

- I concorrenti possono partecipare a più categorie del concorso. In caso di iscrizioni in **3 o più categorie**, è possibile ottenere una riduzione della quota d'iscrizione pari a **euro 10** per ogni categoria.
- Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, che non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.
- Per le categorie **D** e **E** possono far parte del gruppo anche quattro ex alunni che hanno conseguito la licenza media nell'anno scolastico 2017/2018.
- Le audizioni per le categorie **C**, **D** e **E** si svolgeranno presso la sede della "Pro Loco"

**7. STRUMENTAZIONE FORNITA E SERVIZIO TRASPORTO**

- L'Organizzazione del Concorso metterà a disposizione i seguenti strumenti: 1 pianoforte a coda e 10 leggii max. (4 in teatro, 6 nella Pro Loco), 3 tastiere elettriche pesate 88 tasti Yamaha, 1 console di mixaggio, 2 casse di amplificazione e microfoni (nella sede della Pro Loco), 1 batteria completa, 100 sedie. Il restante della strumentazione e leggii sarà a carico dei partecipanti.
- Per la strumentazione a carico dei partecipanti, che richiede una particolare difficoltà di spostamento dalla sosta del pullman alle sedi del Concorso, l'organizzazione metterà a disposizione gratuitamente del personale e un mezzo di trasporto per il servizio richiesto. È necessario comunicare il preciso orario di arrivo.
- Per la sosta dei pullman è disponibile un ampio parcheggio alle porte della città.

## 8. CONVENZIONI ALLOGGI

Per tutte le convenzioni di alloggi e visite turistiche del territorio è possibile consultare il sito del Concorso [www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli)

## 9. DATA DI SCADENZA e DOMANDA D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione implica anche l'iscrizione all'Associazione Musicale ClassicAllMusic e dovrà essere inviata entro e non oltre **Lunedì 04 Maggio, 2020** sul sito web [www.concorsozanuccoli.com](http://www.concorsozanuccoli.com)

- La quota d'iscrizione al concorso comprende anche la quota associativa all'Associazione ClassicAllMusic e non è rimborsabile
- I gruppi dovranno effettuare un bonifico unico

**N.B.** Per le categorie **B / C / D / E** è sufficiente che entro la data di scadenza il docente o la scuola invii un elenco con i nominativi dei partecipanti, l'anno scolastico per ogni categoria e la ricevuta del versamento della quota d'iscrizione. Le schede d'iscrizione di ogni partecipante possono essere inviate successivamente **tutte insieme e possono essere:**

- **consegnate** prima dell'audizione all'organizzazione del concorso o
- **inviare per email:** [zanuccoli@classicallmusic.com](mailto:zanuccoli@classicallmusic.com)

**Alla scheda compilata online devono essere allegati:**

- Copia del documento del partecipante (Carta d'Identità o Passaporto)
- Parti pianistiche per il pianista accompagnatore (se richiesto)
- Ricevuta del versamento della quota d'iscrizione effettuata all'Associazione e quota pianista accompagnatore (se richiesto) tramite:

### **Bonifico Bancario:**

**ASSOCIAZIONE MUSICALE CLASSICALLMUSIC**

**IBAN:** IT7100579224201CC0780001510 (dopo IT71 segue la lettera O e poi il numero 0)

**Code Swift:** BPVMIT2R

**Causale:** Nome Partecipante/Scuola e Categoria

## 10. NORME FINALI

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

### **CONTATTACI:**

**Associazione Musicale ClassicAllMusic**

**Cell.** +39 393 1228116

**web:** [www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli](http://www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli)

**e-mail:** [zanuccoli@classicallmusic.com](mailto:zanuccoli@classicallmusic.com)

