19mo concorso musicale nazionale *Danilo Cipolla*
a Cetraro (Cs) dal 21 al 24 maggio 2024

regolamento

REGOLAMENTO

^^^

La XIX edizione del Concorso Musicale Nazionale per Giovani Musicisti, intitolato alla memoria di Danilo Cipolla, si terrà a Cetraro (CS), dal 21 al 24 maggio 2024. Il Concorso è aperto a:

- Alunni delle Scuole Secondarie di 1° grado a Indirizzo Musicale;
- Alunni dei Licei Coreutici Musicali;
- Alunni strumentisti dello stesso Istituto Scolastico;
- Cultori di musica.

Le audizioni dei concorrenti partecipanti si svolgeranno dal 21 al 24 maggio 2024, nella cornice delle più belle sale da concerto della città di Cetraro (Cosenza). La premiazione dei vincitori è prevista indicativamente alle ore 20,00 del 24 maggio 2024. Il calendario dettagliato delle convocazioni sarà comunicato alle scuole ed ai partecipanti a partire dal 16 maggio 2024. Da quel giorno, per conoscere i dettagli, le date e gli orari delle esecuzioni delle varie sezioni, sarà possibile contattare il prof. maestro Michele Calvelli (3493151658) e/o il prof. maestro Egisto Pisani (3935723153).

Articolo 1. Al concorso sono ammessi cantanti e strumentisti di cittadinanza italiana. Tutte le spese di viaggio, eventuale vitto ed alloggio, sono a completo carico dei concorrenti.

Articolo 2. Il concorso si articola in quattro sezioni ed ogni sezione si divide in categorie. Le sezioni sono:

1) - Solisti. 2) - Musica da Camera.

3) - Orchestre. 4) - Formazioni Libere.

Articolo 3. Le domande di iscrizione saranno accettate fino alle ore 24:00 del 07 maggio 2024: esse devono essere inviate tramite lettera ordinaria oppure via telefax all'indirizzo dell'Istituto statale Comprensivo di Cetraro, Via Donato Faini snc, 87022 Cetraro marina (CS), Tel e Fax 0982 91081 composte da:

1. Scheda di iscrizione, secondo il modello allegato o scaricabile dal sito del concorso *www.concorsomusicaledanilocipolla.it*
2. Certificato di frequenza del corso musicale, rilasciato dalla scuola di appartenenza. Per i gruppi è sufficiente un certificato cumulativo;
3. Ricevuta del versamento della quota di iscrizione, effettuato tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Musicale "Ermanno Del Trono" - P. IVA 02448210787
BPER BANCA SpA Filiale di Paola (Cs), via del Cannone
IBAN: IT15B0538780851000000890966
BIC: BPMOIT22XXX
Causale: Concorso Musicale Danilo Cipolla

In alternativa, e per nostro migliore suggerimento, le domande potranno essere inviate tramite e-mail all'indirizzo
segreteria@concorsomusicaledanilocipolla.it
allegando la documentazione richiesta in formato digitale.

Articolo 4. L'ammissione al concorso è subordinata al giudizio insindacabile della Direzione Artistica. La quota di iscrizione e l'eventuale materiale inviato non verranno restituiti al concorrente che per qualsiasi motivo o impedimento rinunci alla partecipazione al concorso. Il giorno, l'ora, il luogo e l'ordine di esecuzione verranno stabiliti dalla direzione artistica in base ad esigenze organizzative e comunicati attraverso il sito internet
https://*www.concorsomusicaledanilocipolla.it*

Articolo 5. I partecipanti della Sezione 1 Solisti e delle Categorie A, B, C e D possono scegliere se presentare un brano solistico o accompagnato al pianoforte, nel qual caso dovranno provvedere autonomamente al pianista accompagnatore: nella nostra scuola abbiamo un pianoforte che è a disposizione per l'uso. Prima dell'inizio della prova, ogni concorrente dovrà

presentare alla giuria un documento di riconoscimento ed una copia dello spartito dei brani musicali eseguiti.

Articolo 6. Nella Sezione 2 è possibile presentare gruppi composti da alunni di diverse classi, nel qual caso il gruppo verrà iscritto nella categoria relativa alla classe frequentata dall'alunno più anziano. I partecipanti dovranno provvedere a portare appresso tutto il materiale necessario per le proprie esecuzioni (leggii, percussioni, tastiere ecc.). E' facoltativa l'utilizzazione di una base musicale pre registrata. I partecipanti che faranno questa scelta, dovranno portare con sé la base musicale registrata su supporto Usb.

Articolo 7. Gli allievi che parteciperanno da solisti a più categorie, dopo il pagamento delle quote relative alle prime due iscrizioni, nulla più dovranno pagare dalla terza iscrizione in avanti.

Articolo 8. La giuria, la cui nomina è riservata al Comitato Organizzatore del Concorso, sarà composta da musicisti e docenti dei Conservatori di Musica e dei corsi ad indirizzo musicale della Scuola Secondaria di 1° grado italiana. La giuria esprimerà i giudizi mediante votazione in centesimi e potrà riservarsi la facoltà di non assegnare i premi qualora nei candidati partecipanti non venissero riscontrati i requisiti richiesti. La giuria, il cui giudizio è insindacabile, renderà noti i risultati al termine delle audizioni di ogni sezione. Nella valutazione delle esibizioni si terrà conto di:

- Intonazione.
- Fedeltà di esecuzione allo spartito.
- Qualità del suono.
- Scelta del programma.
- Impressione artistica generale.

La Giuria terrà una riunione prima delle competizioni al fine di uniformare i criteri di giudizio. Le valutazioni della Giuria sono insindacabili, inappellabili e definitive e saranno formulate mediante votazioni in centesimi.

Qualora i concorrenti superino il tempo massimo consentito per la prova, la

Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione. I concorrenti hanno la facoltà di eseguire un programma di minor durata rispetto al tempo massimo stabilito. Le prove saranno aperte al pubblico in via gratuita.

Articolo 9. Tutti i partecipanti al Concorso non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche e/o audiovisive. Per tali riprese si sottintende come già data l'autorizzazione ex legge sulla privacy: anche la licenza per l'eventuale utilizzo del materiale per trasmissioni radiofoniche o incisioni discografiche si intende riconosciuta. Il Comitato Organizzatore non è, e nemmeno può essere, responsabile di incidenti occasionali a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso. Un'ora prima dell'inizio delle prove di concorso, ci sarà un incontro dei direttori dei gruppi partecipanti con la giuria e la direzione artistica, per esaminare eventuali problematiche inerenti al concorso. Tutti i partecipanti avranno la possibilità di effettuare una breve prova di acustica in loco, prima dell'inizio della prova, concordandola con l'organizzazione.

Articolo 10. In caso di necessità il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di apportare modifiche al presente Regolamento, informandone subito tutti gli iscritti al concorso. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate *in itinere* dalla direzione artistica. Non sono previste né controversie né reclami: la sola iscrizione alla gara comporta l'accettazione incondizionata delle regole.

Le categorie sono:

1a SEZIONE - Solisti. Riservata alle scuole Secondarie di I grado ad indirizzo musicale e ai Licei Coreutici e Musicali. Se non è diversamente specificato, la quota di iscrizione per ogni allievo partecipante è sempre di € 20,00 ed è gratuita dalla terza iscrizione in avanti.

Cat. A - I media (per ogni specialità strumentale). Programma a scelta della durata massima di 6 minuti.

Cat. B - II media (per ogni specialità strumentale). Programma a scelta della durata massima di 7 minuti.
Cat. C - III media (per ogni specialità strumentale). Programma a scelta della durata massima di 8 minuti.
Cat. Ex allievi - Usciti dalla scuola secondaria di 1 grado ad indirizzo musicale da non più di tre anni. Programma a scelta della durata massima di 20 minuti.
Cat. CL - Licei Coreutici e Musicali. Programma a scelta della durata massima di 25 minuti.
Cat. D - Pianoforte a quattro mani. Riservata alle scuole Secondarie di I grado ad indirizzo musicale e ai Licei Coreutici e Musicali.
Cat. D1 - Prima media. Programma a scelta della durata massima di 6 minuti.
Cat. D2 - Seconda media. Programma a scelta della durata massima di 7 minuti.
Cat. D3 - Terza media. Programma a scelta della durata massima di 8 minuti.
Cat. Ex allievi - Usciti dalla scuola secondaria di 1 grado ad indirizzo musicale da non più di tre anni. Programma a scelta della durata massima di 20 minuti.
Cat. DL - Licei Coreutici e Musicali. Programma a scelta della durata massima di 20 minuti.

1a SEZIONE Bis - Solisti. Riservata ai Conservatori di musica, ad Accademie musicali ed a Progetti di scuola primaria. Se non è diversamente specificato, la quota di iscrizione per ogni allievo partecipante è sempre di € 20,00 ed è gratuita dalla terza iscrizione in avanti.
Qui Conservatori di musica ed Accademie musicali.
Cat. E - da 5 a 9 anni.
Cat. F - da 10 a 14 anni.
Cat. G - da 15 a 18 anni.
Cat. H - da 19 a 22 anni.
Qui Progetti di scuola primaria.
Cat. PR 1 classe prima.
Cat. PR 2 classe seconda.
Cat. PR 3 classe terza.

Cat. PR 4 classe quarta.
Cat. PR 5 classe quinta.

2a SEZIONE - Musica da Camera. Riservata alle Scuole Secondarie di 1° grado ad Indirizzo Musicale e ai Licei Coreutici e Musicali. Se non è diversamente specificato, la quota di iscrizione per ogni allievo partecipante è sempre di € 20,00 ed è gratuita dalla terza iscrizione in avanti.
Cat. A - da due a tre elementi.
Cat. A1 - Prima media. Programma a scelta della durata massima di 8 minuti.
Cat. A2 - Seconda media. Programma a scelta della durata massima di 9 minuti.
Cat. A3 - Terza media. Programma a scelta della durata massima di 10 minuti.
Cat. Ex allievi - Usciti dalla scuola secondaria di 1 grado ad indirizzo musicale da non più di tre anni. Programma a scelta della durata massima di 20 minuti.
Cat. AL - Licei Coreutici e Musicali. Programma a scelta della durata massima di 20 minuti.
Cat. B - da quattro a dodici elementi anche di classi diverse. Programma a scelta della durata massima di 15 minuti.

2a SEZIONE Bis - Musica da Camera. Riservata ai Conservatori di musica, ad Accademie musicali ed a Progetti di scuola primaria. Se non è diversamente specificato, la quota di iscrizione per ogni allievo partecipante è sempre di € 20,00 ed è gratuita dalla terza iscrizione in avanti.
Qui Conservatori di musica, ad Accademie musicali.
Cat. E - da 5 a 9 anni.
Cat. F - da 10 a 14 anni.
Cat. G - da 15 a 18 anni.
Cat. H - da 19 a 22 anni.
Qui Progetti di scuola primaria.
Cat. PR 1 classe prima.
Cat. PR 2 classe seconda.
Cat. PR 3 classe terza.

Cat. PR 4 classe quarta.

Cat. PR 5 classe quinta.

3a SEZIONE - Orchestre, max 65 elementi. Riservata alle Scuole Secondarie di 1° grado ad Indirizzo Musicale e ai Licei Coreutici e Musicali;

Cat. H - Programma a scelta della durata massima di 25 minuti.

Cat. HL- Programma a scelta della durata massima di 40 minuti.

Quota di iscrizione per ogni orchestra è di € 200,00.

4a SEZIONE - Formazioni libere. Da 13 elementi in poi - gruppi misti da 11 a 20 anni. Programma a scelta della durata massima di 30 minuti.

Cat. unica

Quota di iscrizione per ogni formazione è di € 200,00.

CLASSIFICHE E PREMI

Le cifre fra parentesi indicano il punteggio che deve essere raggiunto dal concorrente nelle votazioni della giuria.

1° classificato (95/100) per ogni categoria: medaglia e attestato di merito. Per la sezione solisti sarà assegnato un primo premio per ogni categoria e specialità strumentale.

2° classificato (90/100) per ogni categoria: medaglia e attestato di merito. Per la sezione solisti sarà assegnato un secondo premio per ogni categoria e specialità strumentale.

3° classificato (85/100) per ogni categoria: medaglia e attestato di merito. Per la sezione solisti sarà assegnato un terzo premio per ogni categoria e specialità strumentale.

SEZIONE 1. Solisti.

1° Premio Assoluto (100/100): coppa e borsa di studio di euro 200,00 per ogni categoria e per ogni specialità strumentale.

Al migliore interprete di tromba classificato col medesimo metodo, sarà assegnato il Premio Speciale Danilo Cipolla.

1° Premio Assoluto (100/100) della categoria pianoforte a quattro mani: coppa e borsa di studio di euro 200,00 per ogni categoria.

SEZIONE 2. Musica da Camera.

1° premio assoluto (100/100): coppa e borsa di studio di euro 100,00 per tutta la sezione e per ogni categoria.

SEZIONE 3. Orchestre delle Scuole.

1° premio assoluto (100/100): coppa e borsa di studio di euro 200,00.

SEZIONE 4. Formazioni libere.

1° premio assoluto (100/100): coppa e borsa di studio di euro 100,00.

Maggiori informazioni sono sul web site

www.concorsomusicaledanilocipolla.it

Iscrizioni

Istituto Comprensivo Statale - Cetraro
Via Donato Faini - Tel. 0982 91081 - Mail: csic872004@istruzione.it

Concorso musicale nazionale Danilo Cipolla
edizione n.19
a Cetraro dal 21 al 24 maggio 2024
scheda d'iscrizione

Sezione _____ Categoria_____ Strumento_____
Cognome_____ Nome_____
Nato/a il _____ a _____
Residente a _____ CAP_____
Via _____ Prov. (_____)
Telefono_____ Fax_____ Cell._____
E-mail _____
Scuola/Gruppo _____ Nr. Elementi_____
Autore, titolo e durata dei brani che si intendono presentare:

Per le scuole e i gruppi elencare Cognome, Nome, Data di Nascita, Strumento.
(Per le orchestre della scuole medie e le orchestre giovanili allegare Certificato Cumulativo)

(Se lo spazio è insufficiente continuare su foglio a parte da allegare)

Accetto integralmente le norme del regolamento che ho letto bene. Ex D.Lgs n. 196_2003 autorizzo il trattamento dei miei dai dati personali per fini legittimi. Allego il certificato di frequenza del corso musicale e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione.

Data e Firma
(Per il minore uno dei genitori. Per le Scuole il Dirigente)

concorso MUSICALE NAZIONALE "DANILO CIPOLLA" Premio NETTUNO-D'ORO

Copyright by Calomino Software - Cosenza

Il modulo cartaceo deve essere prima stampato e quindi compilato e spedito via posta ordinaria o via fax al nostro indirizzo della segreteria della Scuola in via Donato Faini snc 87020 Cetraro marina (Cs).

^^^^^^^^^

Istituto Comprensivo Statale - Cetraro
Via Donato Faini - Tel. 0982 91081 - Mail: csic872004@istruzione.it

Concorso musicale nazionale Danilo Cipolla
edizione n.19
a Cetraro dal 21 al 24 maggio 2024
scheda di iscrizione editabile

Sezione_____ Categoria_____ Strumento _____
Cognome _____ Nome _____
Nato il _____ a _____
Residente a _____
Via _____ CAP _____ Prov. (____)
Telefono _____ Fax _____ Cell. _____
E-mail _____
Scuola/Gruppo_____ Nr elementi _____

Titoli e durata in minuti dei brani che si intendono presentare:

Per le scuole ed i gruppi elencare Cognome, Nome, Strumento.

Se lo spazio è insufficiente continuare su foglio a parte

Accetto integralmente le norme del regolamento che ho letto bene. Ex D.Lgs n. 196_2003 autorizzo il trattamento dei miei dai dati personali per fini legittimi. Allego il certificato di frequenza del corso musicale e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione.

Data e Firma
(Per il minore uno dei genitori. Per le Scuole il Dirigente)

concorso MUSICALE NAZIONALE "DANILO CIPOLLA" Premio NETTUNO-D'ORO

Copyright by Calomino Software - Cosenza

Il modulo editabile può essere compilato on line by Adobe Acrobat, firmato, salvato e quindi spedito come allegato via posta elettronica al nostro indirizzo email: segreteria@concorsomusicaledanilocipolla.it