



**L'Associazione Culturale *liberaAMIGDALA***

indice ed organizza

**AMIGDALA SCHOOL**  
**Concorso Internazionale di Musica**  
**edizione straordinaria *Online 2021***

riservato agli alunni di:

SMIM

Scuole Primarie

Istituti Comprensivi

Scuole Medie

Progetti Musicali

Licei Musicali

**REGOLAMENTO**

Questa Competizione ha lo scopo di promuovere la musica tra i giovani e di individuare e di favorire l'affermazione artistica di talenti emergenti.

Una delle sue finalità è contribuire a diffondere e a sviluppare un sempre maggiore interesse per la musica, che svolge un importante ruolo formativo della società civile.

**A causa dell'emergenza Covid-19, la competizione 2021 si svolgerà *online*.**

**Sezioni in concorso:**

**Sez. 1 SOLISTI**

**Sez. 2 GRUPPI** (massimo 13 componenti - incluso pianoforte a 4 mani)

**Saranno accettate le iscrizioni pervenute entro il 29/04/2021**

**Data Concorso 06/05/2021**

**Art. 1**

**QUOTE DI PARTECIPAZIONE**

**Sezione 1 SOLISTI:**

**Cat. A** alunni scuola primaria e prima media programma libero max 3 min. - quota € 15

**Cat. B** seconda media programma libero max 4 min. - quota € 20

**Cat. C** terza media programma libero max 5 min. - quota € 20

**Cat. D** 1° 2° anno Liceo Musicale: programma libero max 7 min. - quota € 25

**Cat. E** Progetti e 3° 4° 5° anno Liceo Musicale programma libero max 8 min. - quota € 30

## **Sezione 2 GRUPPI (Massimo 13 componenti - incluso pianoforte a 4 mani):**

**Cat. A** scuole primarie, istituti comprensivi, Scuole Medie, Scuole Medie ad Indirizzo Musicale: programma libero max. 5 min. - quota € 10 per ogni componente

**Cat. B** Progetti e Licei Musicali: programma libero max. 7 min. - quota € 15 per ogni componente

**Quota d'iscrizione dal quinto componente in poi € 5,00**

### **Art. 2**

## **ISCRIZIONE**

La presente edizione, a causa dell'emergenza Covid-19, si svolgerà *online*, pertanto, per l'**iscrizione** e per la **registrazione del video dell'audizione** bisognerà attenersi alle seguenti indicazioni:

- **La registrazione deve essere chiara e priva di rumori di fondo, senza preclusione di location.**
- Non è necessario che i video siano di qualità professionale purché l'immagine e l'audio siano chiari.
- Il video deve essere realizzato da una telecamera fissa (videocamere, cellulari, tablet così come con sistemi professionali di registrazione), in un'unica ripresa senza interruzioni e deve mostrare in ogni momento il volto, le mani del musicista e lo strumento per intero. Non è consentito alcun taglio durante il brano né unire sequenze nel video inviato (un unico video, quindi, anche se si eseguono differenti brani).
- Le riprese video dei cantanti devono essere effettuate dalla vita in su. Si consiglia la ripresa dell'intero corpo.
- Le registrazioni solo audio non sono accettate.
- Si consigliano pianoforti a coda e verticali. Sono accettati anche pianoforti digitali con 88 tasti pesati.
- Le riprese video che superano il tempo assegnato non sono accettati.
- **Inserire, nell'apposito campo del form di iscrizione, il link al video dell'esibizione, pubblicato su qualsiasi piattaforma si ritenga idonea (canale YouTube, Dropbox, GDrive, etc...)**

### **Modalità di iscrizione:**

#### **1) on-line:**

compilando il **modulo d'iscrizione elettronico** relativo alla sezione scelta.

Saranno richiesti i seguenti allegati: **documento di identità, ricevuta di pagamento tramite bonifico, foto personale ad alta risoluzione** (almeno 300 dpi - max 5 Mb) da utilizzare per la pubblicazione nell'albo d'oro del sito in caso di primo premio assoluto  
La quota di partecipazione dovrà pervenire tramite:

- **bonifico bancario** intestato a:

**Associazione Culturale libera Amigdala**  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**codice IBAN: IT52E0521616911000008892604**  
**codice BIC SWIFT: BPCVIT2S**  
**Credito Valtellinese Viale Ruggero di Lauria Catania**

**2) in segreteria:**

Associazione Culturale Amigdala  
**via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)**  
**phone 348 0063108 - 338 1140344**  
**versando direttamente la quota**

**3)**



**Importante:**

**Per i gruppi della sez. 2 inviare una sola scheda d'iscrizione ed un solo bonifico.**  
**La scheda d'iscrizione deve contenere il nome della scuola**

**Saranno accettate le richieste pervenute entro**  
**il 29 Aprile 2021**

**IL 29 APRILE 2021**, sul **sito web: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)**, saranno pubblicati i link ai video delle esibizioni in concorso

Entro la mezzanotte del **6 MAGGIO 2021**, sul **sito web: [www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** e sulla pagina ufficiale Facebook del concorso: **[Amigdala International Music Competition](#)**, saranno resi pubblici i risultati di ogni categoria e i relativi punteggi, inoltre saranno proclamati i vincitori dei primi premi assoluti e dei relativi premi (che saranno inviati tramite bonifico all'IBAN utilizzato per l'iscrizione).

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione.**

Entro il mese di Maggio, sul sito ufficiale del concorso **[www.amigdalainternationalcompetition.it](http://www.amigdalainternationalcompetition.it)** sarà pubblicato il video dei vincitori.

**Art. 3**

La **commissione** è composta da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico della sezione AmigdalaMusicTalent.

I componenti della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso.

I membri della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso.

In caso di ex aequo 100/100 in una categoria, la giuria potrà dividere equamente il premio.

**Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive.**  
Le attività della Giuria si svolgono in videoconferenza.

#### **Art. 4**

**Partecipando a questo concorso ogni partecipante, genitore o tutore legale (se tale partecipante è minorenne) autorizza la diffusione del materiale mediatico in concorso.**

I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmettenti.

**L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di apportare modifiche al presente regolamento.**

**L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.**

#### **Art. 5**

Si considerano **primi premi assoluti** coloro i quali riporteranno una valutazione di **100/100**

Si considerano **primi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 95 a 99**

Si considerano **secondi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 90 a 94**

Si considerano **terzi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 85 a 89**

Si considerano **quarti** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 80 a 84**

**A tutti i partecipanti verrà inviato il Diploma in formato PDF all'indirizzo e-mail indicato all'atto dell'iscrizione**

#### **Art. 6**

### **PREMI**

I Premi saranno assegnati ai vincitori di categoria che avranno riportato il punteggio 100/100

#### **sez. 1 SOLISTI**

cat. A - B - C Premio € 50,00

cat. D - E Premio € 70,00

#### **sez. 2 GRUPPI**

cat. A Premio € 80,00

cat. B Premio € 100,00

I premi in denaro verranno pagati in euro tramite bonifico all'IBAN utilizzato per l'iscrizione  
**alla scuola che si distinguerà per il maggiore numero di primi premi e primi premi assoluti (almeno 10) in tutte e due le sezioni, sarà assegnato un Diploma di merito e un Premio di € 200,00**

La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito

#### **COMITATO ORGANIZZATIVO:**

##### **Direttivo dell'Associazione Culturale Amigdala:**

Prof.ssa Maria Grazia Palermo *presidente*

Dott. Salvatore Di Dio *vicepresidente*

Ing. Giovanni Faro *tesoriere*

Dott. Tommaso Stasi *segretario*

##### **Sezione AmigdalaMusicTalent:**

Prof.ssa Antonella Scuderi *direttore artistico*

[scuderiantonella59@tiscali.it](mailto:scuderiantonella59@tiscali.it)

tel. 338 1140344

##### **Segreteria organizzativa:**

Via Sottotenente Scuderi, 69

95029 Viagrande CT

tel. 348 0063108 - 338 1140344