



ISTITUTO COMPRENSIVO “DANTE ALIGHIERI”

Distretto Scolastico n.1
Via Acquasanta, 4 - 67100 L’Aquila
Tel. 0862/24590
aqic84800b@istruzione.it
www.dantealighieri.edu.it

XV CONCORSO MUSICALE NAZIONALE
“*MARCO DALL’AQUILA*”
16 Maggio 2022

PRESENTAZIONE

La XV edizione del Concorso Musicale Nazionale “*Marco dall’Aquila*”, ideata ed organizzata dalla Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” dell’Aquila, si svolgerà il 16 Maggio 2022.

Considerata l’emergenza sanitaria in corso il Concorso si svolgerà in modalità online attraverso l’invio di video da parte dei partecipanti e prevederà due Sezioni:

● **Sezione Scuole Medie ad Indirizzo Musicale:**

- Categoria **Solisti**
- Categoria **Ensemble**
- Categoria **Musica da Camera**

● **Sezione Licei Musicali**

- Categoria **Solisti**
- Categoria **Ensemble**
- Categoria **Musica da Camera**

Il Regolamento e le schede di iscrizione sono scaricabili dal sito www.dantealighieri.edu.it.

La partecipazione al Concorso implica la lettura e l’accettazione incondizionata del succitato Regolamento

MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE

La scheda di iscrizione relativa alla Sezione a cui si intende partecipare dovrà pervenire entro e non oltre il 5 maggio 2022 al seguente indirizzo aqic84800b@istruzione.it specificando il nome del Concorso e la Sezione a cui si intende partecipare. Successivamente i candidati dovranno inviare un solo video per ogni categoria a cui si intende partecipare entro e non oltre il 16 maggio 2022 al seguente indirizzo concorso.marcodallaquila@dantealighieri.edu.it.

Alla scheda di iscrizione, scaricabile dal sito www.dantealighieri.edu.it, occorrerà allegare:

- Certificato cumulativo della scuola o autocertificazione attestante la classe frequentata dagli iscritti nel presente anno scolastico ed il corso musicale frequentato.
- Fotocopia della ricevuta cumulativa della quota di iscrizione da effettuarsi tramite bonifico bancario IBAN: IT23U0538703601000003270590, intestato a Istituto Comprensivo “Dante Alighieri”, L’Aquila.

- Liberatoria per riprese fotografiche e videoregistrate.

PRODUZIONE ED INVIO VIDEO

Il video potrà essere realizzato con qualsiasi supporto per registrare (Smartphone, Tablet, Iphone, ...).

Nel caso in cui il candidato partecipi a più categorie, dovrà inviare un video per ogni singola categoria. Nel caso in cui il candidato partecipi ad una sola categoria eseguendo più brani, dovrà realizzare un solo video senza stacchi. Il video dovrà essere live e non modificato con programmi di audio/video editing. Il video dovrà inquadrare esecutore, mani e strumento. Per i pianisti la videocamera dovrà essere posizionata al lato della mano destra degli esecutori in modo da inquadrare completamente tastiera, mani e profili. Prima dell'inizio dell'esecuzione, i candidati dovranno registrare o mostrare un cartello con il nome, cognome, classe frequentata, titolo dei brani e data della registrazione.

Si considera valido il primo video inviato e non sarà possibile sostituirlo con nuovo materiale.

Per l'invio dei video possono essere utilizzati: il sito WeTransfer, link Youtube, condivisione file su Drive.

VALUTAZIONI DELLE GIURIE

Per tutte e due le Sezioni, **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali**, le Commissioni adotteranno i seguenti criteri di valutazione per l'attribuzione dei Premi:

Primo Premio Assoluto

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione non inferiore a 98/100.

Primo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 95 a 97/100.

Secondo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 90 e 94/100.

Terzo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 85 e 89/100.

Diploma di Merito

Ai concorrenti che avranno ottenuto una votazione compresa tra 80 e 84/100.

Diploma di Partecipazione

A tutti i concorrenti che avranno ottenuto una votazione inferiore a 80/100

PROGRAMMA

La scelta del programma è libera **per tutte le categorie**, sia relativamente al numero dei brani, sia al periodo storico. Tutte le composizioni dovranno essere edite ed in stesura originale, fatta eccezione per le tre Categorie della Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale** e le Categorie **Ensemble e Musica da Camera** della Sezione **Licei Musicali**. Per la Categoria **Solisti** della Sezione **Licei Musicali**, non sono consentite facilitazioni dei brani musicali presentati.

PREMI

La Direzione Artistica ha stabilito per ciascuna Sezione le borse di studio che le Commissioni, a loro insindacabile giudizio, assegneranno ai candidati che avranno ottenuto il punteggio più alto all'interno della fascia di ciascun premio. Tutti i premi saranno spediti alle scuole di appartenenza dei candidati dopo il 31 maggio 2022.

I risultati di ogni sezione e categoria verranno pubblicati il 25 maggio 2022 sul sito www.dantealighieri.edu.it e l'annuncio dei vincitori dei Primi Premi Assoluti e Premi Speciali avverrà in diretta streaming il 24 maggio alle ore 17.00.

Ai **Primi Premi Assoluti e ai Primi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con

punteggio e medaglia; ai **Secondi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio; ai **Terzi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio.

PREMI SPECIALI

I vincitori dei **Premi Speciali** saranno selezionati dalle Giurie tra tutti i **Primi Premi Assoluti** e sono offerti da:

- Scuola Media ad Indirizzo Musicale “*Dante Alighieri*”
- Associazione Orchestrale da Camera “*Benedetto Marcello*”

CONCERTI PREMIO

Le Commissioni potranno assegnare i **Concerti Premio** ai candidati vincitori dei **Primi Premi Assoluti** o ai candidati particolarmente meritevoli delle seguenti categorie:

- Cat. **A-C-D** della Sez. **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali**

I candidati segnalati avranno la possibilità di esibirsi all'interno della programmazione nella stagione concertistica 2022/2023 dell'Associazione Orchestrale da Camera “Benedetto Marcello” e della Rassegna “I Pomeriggi Culturali della Dante Alighieri”. Le eventuali spese di viaggio e alloggio per la partecipazione ai Concerti Premio sono interamente a carico dei vincitori.

Sezione

SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Ogni categoria avrà tre sottocategorie corrispondenti alla classe scolastica frequentata.

Nel caso in cui i candidati delle Categorie Musica da Camera e Ensemble dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sottocategoria relativa alla classe frequentata dall'alunno di maggiore età.

I concorrenti potranno partecipare anche in diverse categorie o formazioni. In questo caso dovranno formulare le domande di partecipazione in maniera distinta, utilizzando il modello allegato o fotocopia di esso debitamente compilato in ogni sua parte, versando la quota intera per l'iscrizione per la quale è previsto l'importo maggiore e metà quota per le successive.

Cat. A - Musica da Camera (dal duo all'ottetto, incluso il quattro mani pianistico)

Sottocategorie

A1 (prima media)	max 3 minuti
A2 (seconda media)	max 5 minuti
A3 (terza media)	max 7 minuti

Cat. B – Ensemble (strumentale o misto) da 9 elementi in poi (un terzo del totale degli elementi possono appartenere al coro)

Sottocategorie

B1 (prima media)	max 6 minuti
B2 (seconda media)	max 10 minuti

B3 (terza media) max 15 minuti

Al gruppo dell'Ensemble potranno partecipare allievi licenziati dal 2019/2020, purchè si esibiscano con lo stesso strumento studiato nella ex scuola di appartenenza. Il numero totale degli ex allievi non potrà superare il 10 % del totale dei partecipanti.

Cat. C – Solisti (tutti gli strumenti tranne pianoforte)

Sottocategorie

C1 (prima media) max 6 minuti

C2 (seconda media) max 8 minuti

C3 (terza media) max 10 minuti

Cat. D – Solisti Pianoforte

Sottocategorie

D1 (prima media) max 6 minuti

D2 (seconda media) max 8 minuti

D3 (terza media) max 10 minuti

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. **A** € 10,00 a componente

Cat. **B** € 7,00 a componente

Cat. **C, D** € 20,00 a componente

Ai **Primi Premi Assoluti e Primi Premi** saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Cat. A – Musica da Camera

Primo Premio Assoluto € 200,00

Primo Premio € 150,00

Cat. B - Ensemble

Primo Premio Assoluto € 300,00

Primo Premio € 200,00

Cat. C e D - Solisti

Primo Premio Assoluto € 150,00

Primo Premio € 100,00

Ulteriori Premi consisteranno in sussidi didattici e verranno assegnati:

- Alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati
- Alla migliore composizione originale
- Al migliore arrangiamento

Sezione

LICEI MUSICALI

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Ogni categoria avrà due sottocategorie corrispondenti alla classe scolastica frequentata.

Nel caso in cui i candidati delle Categorie Musica da Camera e Ensemble dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sottocategoria relativa alla classe frequentata dall'alunno di maggiore età.

I concorrenti potranno partecipare anche in diverse categorie o formazioni. In questo caso dovranno formulare le domande di partecipazione in maniera distinta, utilizzando il modello allegato o fotocopia di esso debitamente compilato in ogni sua parte, versando la quota intera per l'iscrizione per la quale è previsto l'importo maggiore e metà quota per le successive.

Cat. A - Musica da Camera (dal duo all'ottetto, incluso il quattro mani pianistico)

Sottocategorie

A1 (classi prima e seconda) max 8 minuti

A2 (classi terza, quarta e quinta) max 12 minuti

Cat. B – Ensemble (strumentale o misto) da 9 elementi in poi (un terzo del totale degli elementi possono appartenere al coro)

Sottocategorie

B1 (classi prima e seconda) max 12 minuti

B2 (classi terza, quarta e quinta) max 15 minuti

Cat. C – Solisti (tutti gli strumenti tranne pianoforte)

Sottocategorie

C1 (classi prima e seconda) max 10 minuti

C2 (classi terza, quarta e quinta) max 15 minuti

Cat. D – Solisti Pianoforte

Sottocategorie

D1 (classi prima e seconda) max 10 minuti

D2 (classi terza, quarta e quinta) max 15 minuti

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. **A** € 15,00 a componente

Cat. **B** € 10,00 a componente

Cat. **C, D** € 25,00 a componente

Ai **Primi Premi Assoluti e Primi Premi** saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Cat. A – Musica da Camera

Primo Premio Assoluto € 300,00

Primo Premio € 150,00

Cat. B - Ensemble

Primo Premio Assoluto € 400,00

Primo Premio € 300,00

Cat. C e D - Solisti

Primo Premio Assoluto € 200,00

Primo Premio € 100,00

Ulteriori Premi consisteranno in sussidi didattici e verranno assegnati:

- Al liceo che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati
- Alla migliore composizione originale
- Al migliore arrangiamento

PREMIO SPECIALE “WALTER TORTORETO”

- Borsa di studio di € 200,00 al concorrente che dimostri, in relazione alla sua età, maggiore talento tecnico e interpretativo, riservato alla Categoria Solisti delle Sezioni Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali.

CONTATTI

ISTITUTO COMPRENSIVO “DANTE ALIGHIERI”

Segreteria: tel. 086224590

aqic84800b@istruzione.it

www.dantealighieriaq.edu.it

M° Luana De Rubeis

Cell. 3396322037

M° Giulia Di Candilo

Cell. 3286942891

M° Giancarlo Giannangeli

Cell. 3476868412

e-mail

concorso.marcodallaquila@dantealighieri.edu.it