

Concorso Musicale Nazionale Esperia “Note sul registro”

terza edizione 2022

IN PRESENZA E ON-LINE

9-10 Maggio
Albese con Cassano
Albavilla
Ponte Lambro

per

Scuole elementari, secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e non, licei musicali

Il concorso vuole essere uno spazio di confronto e condivisione per quei giovani che hanno scelto di dedicarsi allo studio della musica e di uno strumento musicale. La prova davanti a una commissione prestigiosa diventa così un momento in cui si realizza un intero percorso di studi, ci si relaziona con altri coetanei alle prese con gli stessi sogni e gli stessi bisogni, si condividono punti di vista con i membri della commissione: musicisti, concertisti e didatti dalle spiccate qualità umane. La musica è quindi vista come un importante fattore di crescita, che contribuisce a formare individui migliori che, a loro volta, contribuiranno a formare una società armonica.

REGOLAMENTO

L'iscrizione è aperta agli alunni Scuole Primarie e Secondarie di I grado a indirizzo musicale e non, e agli studenti dei licei musicali.

CONCORSO ON-LINE	CONCORSO IN PRESENZA
Termine iscrizioni: 9 Maggio	Termine iscrizioni: 22 Aprile
Pubblicazione risultati: 3 Giugno	Audizioni: 9 – 10 Maggio
	Pubblicazione risultati: 11 Maggio

Le scuole e i candidati che si fossero iscritti al concorso IN PRESENZA e che non possano effettivamente partecipare alle audizioni dal vivo per motivi legati alla pandemia potranno partecipare di diritto al concorso ON-LINE previa tempestiva comunicazione alla direzione artistica.

- SEZIONI E CATEGORIE

SEZ. 1 SOLISTI

SEZ. 2 GRUPPI FINO A 12 ELEMENTI

SEZ. 3 GRUPPI DA 13 a 20 ELEMENTI

SEZ. 4 ORCHESTRE DA 21 ELEMENTI IN POI

SEZ. 5 CORI

Cat. A *classi prime e seconde delle scuole primarie*

Cat. B *classi terze, quarte, quinte delle scuole primarie*

Cat. C *classi prime secondaria primo grado*

Cat. D *classi seconde secondaria primo grado*
Cat. E *classi terze secondaria primo grado*
Cat. F *classi prima e seconda dei licei musicali*
Cat. G *classi terza, quarta e quinta dei licei musicali*

- QUOTE DI ISCRIZIONE:

SEZIONE 1 **CAT. A-B: 15 euro a candidato**
CAT. C- D-E: 20 euro a candidato
CAT. F-G: 25 euro a candidato

SEZIONE 2 **CAT. A-B: 6 euro a candidato**
CAT. C-D-E: 8 euro a candidato
CAT. F-G: 10 euro a candidato

SEZIONE 3 **CAT. A-B: 5 euro a candidato**
CAT. C-D-E: 6 euro a candidato
CAT. F-G: 8 euro a candidato

SEZIONE 4 **CAT A-B: 4 euro a candidato**
CAT. C-D-E: 5 euro a candidato
CAT. F-G: 6 euro a candidato

SEZIONE 5 **CAT. A-B: 7 euro a candidato**
CAT. C-D-E: 7 euro a candidato
CAT. F-G: 7 euro a candidato

Le quote di iscrizione comprendono l'IVA e dovranno essere versate, per mezzo di bonifico bancario con causale "Concorso Esperia -Note sul registro – cognome, sez. e cat. del candidato o nome del gruppo", sul conto corrente intestato a: **Momom Società Cooperativa Sociale**, Iban: **IT93A0832910900000000302027**.

Verrà emessa regolare fattura elettronica. A tal proposito sarà necessario indicare i dati fiscali di chi ordina il bonifico di pagamento (Nome, cognome, indirizzo, codice fiscale). I dati raccolti saranno trattati ai sensi del Nuovo Regolamento Europeo - GDPR 2016/679 - protezione dei dati personali; la relativa informativa è consultabile sul sito www.lakecomoart.it.

Gli organizzatori, tenuto conto del numero dei partecipanti, si riservano la possibilità di modificare o annullare alcune sezioni o di limitare l'accettazione delle domande.
L'eventuale rinuncia dei partecipanti non implica la restituzione della quota di iscrizione.

- PROGRAMMA E DURATA

Il programma è a scelta libera.

SEZIONE 1

Categorie A, B: Durata massima 3 minuti

Categorie C, D, E: Durata massima 5 minuti

Categorie F, G: Durata massima 8 minuti

SEZIONI 2, 3

Categorie A, B: Durata massima 5 minuti

Categorie C, D, E: Durata massima 7 minuti

Categorie F,G: Durata massima 10 minuti

SEZIONE 4

Categorie C,D,E,F,G: Durata massima 12 minuti

SEZIONE 5

Categorie A,B,C,D,E,F,G: Durata massima 12 minuti

- GIURIA

La giuria sarà presieduta dal **Maestro Annibale Rebaudengo** e composta da docenti di strumento presso scuole e licei musicali, e da musicisti vicini al mondo della didattica musicale.

Il giudizio sarà espresso in centesimi e sarà insindacabile.

- GRADUATORIE E PREMI

Saranno stilate due distinte graduatorie: una per i partecipanti in presenza e una per la versione ONLINE.

1 premio assoluto: 99 e 100 centesimi: diploma e medaglia, o targa.

1° premio da 95 a 98: diploma

2° premio da 90 a 94: diploma

3° premio da 85 a 89: diploma

4° premio da 80 a 85: diploma

Punteggi inferiori a 80 – attestato di partecipazione

Migliore scuola: la scuola con il punteggio più alto tra tutte le partecipanti alle due graduatorie avrà in premio un **pianoforte digitale**.

Concorreranno al premio per le scuole gli istituti che avranno almeno 15 solisti e/o gruppi con punteggio uguale o superiore a 95. Tra queste il risultato finale sarà calcolato dividendo la somma dei punteggi (dei primi assoluti e primi premi) per il numero di premiati della stessa scuola, così da ottenere un valore medio.

In caso di parimerito verranno conteggiati il numero di primi premi assoluti, poi di primi premi e infine il numero di tutti i premiati.

Miglior coro: la giuria inviterà il coro ritenuto più meritevole a esibirsi domenica 15 maggio al Teatro Sociale di Como, nel corso della finale-concerto del concorso ESPERIA - INTERNATIONAL MUSIC CONTEST.

- SVOLGIMENTO DELLE PROVE IN PRESENZA

Le audizioni delle sezioni si terranno il 9 e il 10 Maggio ad Albese con Cassano, Albavilla e Ponte Lambro, in provincia di Como, secondo il calendario stilato dagli organizzatori.

Gli orari saranno pubblicati sul sito.

Ogni candidato dovrà presentare una copia del programma scelto alla commissione.

- SVOLGIMENTO DELLE PROVE ON-LINE

La prova consiste nella video-registrazione da parte del candidato del repertorio scelto.

L'inquadratura dovrà comprendere l'esecutore e le sue mani sullo strumento.

I solisti, nel caso fosse necessario, possono suonare con l'accompagnamento di uno strumento o di una base.

Il video dovrà poi essere caricato su un canale YOUTUBE rendendolo visibile solo a chi sarà In possesso del link (usare impostazione "non in elenco").

Il video sarà denominato: Concorso Esperia, nome (Del solista o del gruppo), sezione, strumento (Nel caso dei solisti), categoria, e nome della scuola di provenienza.

- PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Compilare il MODULO GOOGLE sulla sezione "MODULI" del sito www.comolakeart.it e inviarlo entro il termine delle iscrizioni.

E' necessario utilizzare un singolo modulo per ogni solista o per ogni gruppo.

Ogni scuola dovrà inoltre inviare un'unica email di conferma cumulativa a nsr@lakecomoart, nella quale andranno riportate tutte le iscrizioni della scuola (sez., cat, nome cognome e strumento del solista o nome del gruppo), specificando se il pagamento sia stato effettuato, ovvero no, con un bonifico cumulativo. Nel caso di bonifico cumulativo sarà necessario allegare alla mail copia del bonifico e dati fiscali per l'emissione di regolare fattura elettronica).

Non saranno ammessi i candidati i cui moduli d'iscrizione risulteranno incompleti.

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento.

Partecipando a questa manifestazione ogni partecipante, genitore o tutore legale (se il partecipante è minorenne) autorizza la diffusione del materiale mediatico in concorso.

MOMOM Soc. Coop. Soc.

Via Gabelli 11

22077 Olgiate Comasco (CO)

C.F e P.I. 03590780130

Direzione artistica: Emanuele Lo Porto, Debora Chiantella

Contatti: **www.lakecomoart.it**

email: nsr@lakecomoart.it

facebook: @concorsoesperia

tel. 3475523719 Lunedì dalle 10 alle 11

Giovedì dalle 9.30 alle 11.30

3478215562 Lunedì dalle ore 9:00 alle 12:00

Martedì dalle ore 15:00 alle ore 16:00

Mercoledì dalle ore 9:00 alle ore 12:00

Venerdì dalle ore 14:30 alle ore 15:30

