

Art. 1 - L' Associazione "KONZERTMUSIK" in collaborazione con il Comune di Mogliano V.to (TV) e l' Associazione Amici della Musica "Toti del Monte" di Mogliano V.to organizza il 2° Concorso Pianistico Nazionale e 1° Concorso Flautistico Nazionale "Ugo Amendola".

Il Concorso è aperto a cittadini italiani e stranieri domiciliati in Italia per motivi di studio. Si svolgerà dal 28 maggio al 6 Giugno 2021 presso l'Auditorium del Centro Sociale piazza Donatori di Sangue, Mogliano V.to.

Art. 2 - Per tutti i concorrenti il programma della prova di concorso è a libera scelta.

Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Le prove saranno pubbliche, divise in 8 Categorie solisti per ciascuna sezione, più la categoria H di musica d'insieme:

SEZIONE PIANOFORTE 28 - 29 - 30 Maggio 2021

Cat. Prime Note nati dopo il 01-01-2013 Durata massima della prova: 4 minuti.

Cat. A nati dal 01-01-2011 al 31-12-2012 Durata massima della prova: 5 minuti.

Cat. B nati dal 01-01- 2008 al 31-12-2010 Durata massima della prova: 7 minuti.

Cat. C nati dal 01-01- 2005 al 31-12 -2007 Durata massima della prova: 10 minuti.

Cat. D nati dal 01-01-2002 al 31-12- 2004 Durata massima della prova: 20 minuti.

Cat. E nati dal 01-01-1998 al 31-12 -2001 Durata massima della prova: 25 minuti.

Cat. F fino a 30 anni compresi. Durata massima della prova: 30 minuti.

Cat. G SOLISTA scuole medie ad indirizzo musicale. Durata massima della prova: 7 minuti.

SEZIONE FLAUTO 4 - 5 - 6 Giugno 2021

Cat. Prime Note nati dopo il 01-01-2013 Durata massima della prova: 4 minuti.

Cat. A nati dal 01-01-2011 al 31-12-2012 Durata massima della prova: 5 minuti.

Cat. B nati dal 01-01- 2008 al 31-12-2010 Durata massima della prova: 7 minuti.

Cat. C nati dal 01-01- 2005 al 31-12 -2007 Durata massima della prova: 10 minuti.

Cat. D nati dal 01-01-2002 al 31-12- 2004 Durata massima della prova: 20 minuti.

Cat. E nati dal 01-01-1998 al 31-12 -2001 Durata massima della prova: 25 minuti.

Cat. F fino a 30 anni compresi. Durata massima della prova: 30 minuti.

Cat. G SOLISTI scuole medie ad indirizzo musicale. Durata massima della prova: 7 minuti

Cat. H MUSICA D'INSIEME (minimo 6 elementi, flauti, flauti ed altri strumenti) scuole medie ad indirizzo musicale. Durata massima della prova: 7 minuti

La categoria G di entrambe le sezioni e la categoria H si svolgeranno attraverso l'invio di un video. I concorrenti dovranno registrare un video della durata massima relativa alla categoria alla quale hanno richiesto l'iscrizione; il video dovrà avere i seguenti requisiti:

- deve essere visibile l'intera figura del concorrente
- deve essere visibile la tastiera del pianoforte, (per la sezione PIANOFORTE)
- non può essere registrato utilizzando uno strumento elettrico, ma solamente un pianoforte acustico
- non deve presentare tagli o alterazioni audio
- deve essere visibile e leggibile un orologio dall'inizio alla fine del video
- l'ordine di esecuzione è libero.

Il video andrà caricato su Youtube ed il link risultante dovrà essere inviato per mail entro e non oltre il 5 giugno 2021 a

per la sezione PIANOFORTE: concorsopianisticoamendola@gmail.com

per la sezione FLAUTO: concorsoflautisticoamendola@gmail.com

unitamente ad una scansione fronte e retro del documento di identità del concorrente. Il risultato del concorso verrà comunicato a mezzo mail a ciascun partecipante o al responsabile del gruppo ed entro il 13 Giugno 2021 verranno inoltre pubblicati i vincitori sul sito del concorso in area pubblica.

Art. 3 - Ogni concorrente può partecipare ad una sola categoria, ad eccezione dei partecipanti alle categorie G e H, ai quali è consentita la partecipazione ad altra categoria.

Art. 4 - I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta, ma non ad una categoria inferiore. I Vincitori Assoluti di categoria non potranno più partecipare al concorso nella stessa categoria (ad eccezione dei vincitori dell'edizione speciale 2020)

Art. 5 - I concorrenti dovranno esibire, al momento della prova, un documento di riconoscimento e 2 copie dei brani in programma.

Art. 6 - E' richiesto abbigliamento adeguato durante le audizioni

Art. 7 - Le Commissioni Giudicatrici potranno:

- chiedere al concorrente di eseguire tutto il programma o solo una parte di esso nel caso si superi il tempo stabilito;
- non procedere all' assegnazione dei Premi e delle Borse di studio qualora il livello di esecuzione risulti insufficiente. I provvedimenti e i giudizi della Commissione Giudicatrice sono insindacabili e inappellabili.

Art. 8 - Non possono partecipare al concorso candidati che abbiano avuto negli ultimi 2 anni rapporti didattici continuativi con membri della Giuria o che abbiano rapporti di parentela con gli stessi. Nella scheda di iscrizione è fatto obbligo indicare il nome del proprio insegnante.

Art. 9 - La premiazione dei Primi, Secondi, Terzi e Quarti classificati sarà effettuata al termine delle Audizioni di ciascuna categoria. I Primi Assoluti verranno premiati durante il Concerto di Premiazione che si terrà Domenica 30 maggio 2021 per la sezione PIANOFORTE e Domenica 6 Giugno 2021 per la sezione FLAUTO, alle ore 20,30 presso l' Auditorium del Centro Sociale piazza Donatori di Sangue, Mogliano V.to.

Solo il vincitore assoluto di ogni categoria con il punteggio uguale o superiore ai 98/100 si esibirà al concerto di premiazione.

La mancata partecipazione comporta la rinuncia ai premi.

Art. 10 - L'organizzazione mette a disposizione un pianoforte a coda offerto dalla ditta LONGATO PIANOFORTI e due pianoforti da studio presso la sede di Centrostudiomusica in via Selve 2, Mogliano V.to.

I concorrenti iscritti alla sezione flauto che avessero necessità del pianista accompagnatore dovranno inviare un'ulteriore quota di € 30,00 nonché le parti dei brani da eseguire, unitamente alla domanda d'iscrizione.

Art. 11 - Il **calendario delle prove e la data di convocazione** (dalla quale risulteranno ora e giorno dell'appello della propria categoria) saranno pubblicati due settimane prima sul sito <https://www.concorsougoamendola.com>

Ciascun candidato, per conoscere la data di convocazione, dovrà consultare il sito.

La Segreteria declina pertanto ogni responsabilità in tal senso, non essendo previste altre forme di convocazione.

Una volta pubblicato il calendario non saranno possibili modifiche di alcun tipo, si prega di effettuare eventuali richieste entro e non oltre la scadenza dell'iscrizione.

Art. 12 - Le **spese di soggiorno e di viaggio** sono a carico dei partecipanti. Per la disponibilità alberghiera, si consiglia di consultare la pagina

<https://www.concorsougoamendola.com/info/>

Art. 13 - Trattamento dei dati: l'Associazione Konzertmusik è il titolare del trattamento dei dati, che saranno trattati nel rispetto dei diritti dell'interessato, secondo quanto previsto dal Regolamento U.E. n° 2016/679 (G.D.P.R.) e dal D. Lgs. n°. 196/03. I dati forniti verranno trattati per finalità organizzative, logistiche e promozionali, per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Con la presentazione della domanda di partecipazione, ogni Iscritto al Concorso autorizza l'Associazione organizzatrice al trattamento dei dati conferiti per le finalità indicate; inoltre dichiara di aver preso visione del documento relativo al trattamento dei dati "Privacy Policy" pubblicato sul sito del Concorso.

Art. 14 - L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche. L'organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente Bando.

Art. 15 PREMI

Ai Primi Assoluti (con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100) coppa, diploma, borsa di studio.

Ai Primi Premi (con punteggio da 95/100 a 97/100) coppa e diploma.

Ai Secondi Premi (con punteggio da 90/100 a 94/100) diploma.

Ai Terzi Premi (con punteggio da 85/100 a 89/100) diploma.

Ai Quarti Premi (con punteggio da 80/100 a 84/100) diploma.

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. Prime Note € 60,00

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. A € 80,00

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. B € 120,00

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. C € 150,00

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. D € 200,00

Due concerti offerti da istituzioni concertistiche del territorio insieme ai vincitori primi assoluti delle cat. E, F.

Eventuali ulteriori opportunità concertistiche verranno comunicate in seguito

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. E € 300,00

Due concerti offerti da istituzioni concertistiche del territorio insieme al vincitore della cat. D, F.

Eventuali ulteriori opportunità concertistiche verranno comunicate in seguito

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. F € 500,00

Due concerti offerti da istituzioni concertistiche del territorio insieme ai vincitori delle cat. D, E.

Eventuali ulteriori opportunità concertistiche verranno comunicate in seguito

Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. G € 100,00

Al 1° Assoluto miglior classificato della cat. H: diploma di merito a ciascun partecipante.

Diploma di merito, trofeo e premio di € 150,00 in buono acquisto presso "Longato Pianoforti" (per spartiti, accessori/strumenti musicali, anche online) alla Scuola Media a Indirizzo Musicale di appartenenza.

Inoltre :

1- **registrazione, produzione, pubblicazione, distribuzione e promozione di un album discografico/CD** di durata totale sino a 60 minuti per ciascun solista di ciascuna sezione che sia risultato primo premio assoluto nelle categorie D, E ed F. In caso di mancata assegnazione del Primo premio assoluto in qualcuna delle suddette categorie, la direzione artistica del Concorso si riserva la facoltà di attribuire eventualmente il riconoscimento al migliore classificato della medesima categoria.

2 - **registrazione, produzione, pubblicazione, distribuzione e promozione di un album discografico/CD** comprendente i primi premi assoluti delle categorie Prime Note, A, B, C e G per un totale complessivo sino a 70 minuti di durata ripartiti e suddivisi in maniera egualitaria tra i solisti per ciascuna sezione aventi diritto ad essere inclusi in questa pubblicazione.

3- registrazione dal vivo, produzione, pubblicazione, distribuzione e promozione di un album discografico/CD dedicato al "Concerto dei vincitori" del Concorso.

Premi Speciali

SEZIONE PIANOFORTE

- **Premio "Ugo Amendola"**, alla migliore esecuzione di una composizione pianistica di U. Amendola: diploma e buono acquisto di € 400,00 offerto dalla famiglia Amendola. Verrà inviata in file pdf copia delle composizioni di Ugo Amendola a mezzo mail, su richiesta degli interessati.

SEZIONE FLAUTO

- Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. A - B - C - G: Buono da € 600,00 (su una spesa minima di € 900,00) **offerto dalla Ditta Briccialdi Flautitalia**

- Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. D - E: Buono da € 1500,00 (su una spesa minima di € 2500,00) **offerto dalla Ditta Briccialdi Flautitalia**

- Al 1° Assoluto miglior classificato CAT. F: Buono da € 1800,00 (su una spesa minima di € 2800,00) **offerto dalla Ditta Briccialdi Flautitalia**

- **Premio speciale "Guido Novello"** di € 300,00 alla migliore esecuzione della Partita in La minore per flauto solo BWV 1013 di J. S. Bach unitamente ad un brano di Ugo Amendola per flauto solo. Le partiture dei due brani per flauto solo di Ugo Amendola verranno fornite via mail su richiesta.

- **Premio speciale "Trieste Flute Association"**: a insindacabile giudizio della giuria viene offerta la partecipazione in veste di solista ad un concerto del "Trieste Flute Ensemble" nell'ambito di un "Trieste Flute Festival"

La manifestazione non rientra tra: i concorsi o operazioni a premio ai sensi dell'Art. 6 comma 1 del DPR 430/2001 conseguentemente, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta a carico del percettore l'obbligo di comprendere l'ammontare del premio nella propria dichiarazione annuale dei redditi.

Art. 16 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'iscrizione si effettua online, completando in tutte le parti il modulo presente sul sito <https://www.concorsougoamendola.com/> ed allegando nel suddetto modulo la copia della ricevuta del versamento di iscrizione al Concorso, entro e non oltre il 16 maggio 2021.

Non appena si preme l'invio dell'iscrizione online (è obbligatorio inserire tutte le informazioni richieste, compreso l'allegato) il sistema vi risponderà in pochi minuti con un'e-mail di conferma.

In caso contrario siete pregati di contattare l'organizzazione al numero 3451701370 o all'indirizzo e-mail concorsopianisticoamendola@gmail.com per la sezione pianoforte, concorsoflautisticoamendola@gmail.com per la sezione FLAUTO

QUOTE ISCRIZIONE

€ 40,00 per le Categorie Prime Note, A, B,

€ 45,00 per le Categorie C, D,

€ 50,00 per la Categoria E

€ 60,00 per la Categoria F

€ 30,00 per la Categoria G

€ 20,00 per ciascun componente della Categoria H (è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale)

Modalità di Pagamento

Il pagamento dovrà essere eseguito a mezzo:

• bonifico bancario alle seguenti coordinate:

Iban: IT2410708402004000000500105

ASSOCIAZIONE KONZERTMUSIK
BANCA CREDITO COOPERATIVO DELLA MARCA

IMPORTANTE:

DEVONO ESSERE SPECIFICATI I SEGUENTI DATI:

Concorso pianistico Ugo Amendola SEZIONE pianoforte o flauto

Cognome e Nome del partecipante

Categoria

Strumento (per i solisti)

La quota d'iscrizione non è restituibile.