

Art. 1 - L'Associazione "KONZERTMUSIK" in collaborazione con il Comune di Mogliano V.to (TV) e l'Associazione Amici della Musica "Toti del Monte" di Mogliano V.to organizza il Concorso Flautistico nazionale "Ugo Amendola" dedicato alle Scuole Medie ad indirizzo musicale e ai Licei musicali.

Il Concorso si svolgerà in modalità a distanza con scadenza per iscrizione e invio del video entro e non oltre il 25 Aprile 2022.

Art. 2 - Per tutti i concorrenti il programma della prova di concorso è a libera scelta.

Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Il concorso si articola nelle seguenti sezioni e categorie:

Sezione 1. Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

Cat. A, solisti, **durata massima** 7 minuti

Cat. B, dal duo al quintetto, con minimo un flauto, **durata massima** 8 minuti

Cat.C, insieme da minimo 6 elementi, di cui almeno un flauto, **durata massima** 8 minuti

Sezione 2. Licei Musicali

Cat. D, solisti iscritti al primo anno di Liceo Musicale, **durata massima** 8 minuti

Cat. E, solisti iscritti al secondo anno di Liceo Musicale, **durata massima** 8 minuti

Cat. F, solisti iscritti al terzo anno di Liceo Musicale, **durata massima** 10 minuti

Cat. G, solisti iscritti al quarto anno di Liceo Musicale, **durata massima** 10 minuti

Cat. H, solisti iscritti al quinto anno di Liceo Musicale, **durata massima** 12 minuti

Cat. I, dal duo al quintetto, con minimo un flauto, **durata massima** 12 minuti

Cat. K, insieme da minimo 6 elementi, di cui almeno un flauto, **durata massima** 12 minuti

Art. 3 - Ogni concorrente può partecipare ad una sola categoria da solista ed a più categorie d'insieme, versando le relative quote.

Art. 4 - I Vincitori Assoluti di categoria non potranno più partecipare al concorso nella stessa categoria.

Art. 5 - Le Commissioni Giudicatrici potranno:

- chiedere al concorrente di eseguire tutto il programma o solo una parte di esso nel caso si superi il tempo stabilito;
- non procedere all'assegnazione dei Premi e delle Borse di studio qualora il livello di esecuzione risulti insufficiente. I provvedimenti e i giudizi della Commissione Giudicatrice sono insindacabili e inappellabili.

Art. 6 - Non possono partecipare al concorso candidati che abbiano avuto negli ultimi 2 anni rapporti didattici continuativi con membri della Giuria o che abbiano rapporti di parentela con gli stessi. Nella scheda di iscrizione è fatto obbligo indicare il nome del proprio insegnante.

Art. 7 - Il calendario della premiazione che si svolgerà online verrà comunicato sul sito <https://www.concorsougoamendola.com>

Art. 8 - Trattamento dei dati: l'Associazione Konzertmusik è il titolare del trattamento dei dati, che saranno trattati nel rispetto dei diritti dell'interessato, secondo quanto previsto dal Regolamento U.E. n° 2016/679 (G.D.P.R.) e dal D. Lgs. n°. 196/03. I dati forniti verranno trattati per finalità organizzative, logistiche e promozionali, per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Con la presentazione della domanda di partecipazione, ogni Iscritto al Concorso autorizza l'Associazione organizzatrice al trattamento dei dati conferiti per le finalità indicate; inoltre dichiara di aver preso visione del documento relativo al trattamento dei dati "Privacy Policy" pubblicato sul sito del Concorso.

Art. 9 - L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente Bando.

Art. 10. - PREMI

Ai Primi Assoluti (con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100) coppa, diploma.

Ai Primi Premi (con punteggio da 95/100 a 97/100) diploma.

Ai Secondi Premi (con punteggio da 90/100 a 94/100) diploma.

Ai Terzi Premi (con punteggio da 85/100 a 89/100) diploma.

Ai Quarti Premi (con punteggio da 80/100 a 84/100) diploma.

La manifestazione non rientra tra: i concorsi o operazioni a premio ai sensi dell'Art. 6 comma 1 del DPR 430/2001 conseguentemente, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta a carico del percettore l'obbligo di comprendere l'ammontare del premio nella propria dichiarazione annuale dei redditi.

Art. 12 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'iscrizione si effettua online, completando in tutte le parti il modulo presente sul sito <https://www.concorsougoamendola.com/> ed allegando nel suddetto modulo la copia della ricevuta del versamento di iscrizione al Concorso, degli spartiti e del documento d'identità del partecipante, entro e non oltre il 09 aprile 2022.

Non appena si preme l'invio dell'iscrizione online (è obbligatorio inserire tutte le informazioni richieste, compresi gli allegati) il sistema vi risponderà in pochi minuti con un'e-mail di conferma. In caso contrario siete pregati di contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail concorsoflautisticoamendola@gmail.com .

Art. 13 - MODALITA' VIDEO:

I concorrenti dovranno registrare un video della durata massima relativa alla categoria alla quale hanno richiesto l'iscrizione; il video dovrà avere i seguenti requisiti:

- deve essere visibile l'intera figura del concorrente/dei concorrenti
- deve essere un video unico contenente tutti i brani eseguiti di seguito
- non deve presentare tagli o alterazioni audio
- deve essere visibile e leggibile un orologio (ad esempio sulla parete, su un leggio etc) dall'inizio alla fine del video
- l'ordine di esecuzione è libero.

Il video andrà caricato su Youtube (non privato) ed il link risultante dovrà essere inserito nell'apposito spazio obbligatorio nel form d'iscrizione.

Art. 14 - QUOTE ISCRIZIONE

€ 20,00 per le Categorie A, D E, F, G, H,

€ 10,00 per ciascun componente delle Categorie B, C, I, K

Per le categorie B, C, I, K , va eseguito un bonifico unico per il gruppo indicando nella causale il nome del responsabile del gruppo

Modalità di Pagamento

Il pagamento dovrà essere eseguito a mezzo:

- bonifico bancario alle seguenti coordinate:

Iban: IT24I0708402004000000500105

ASSOCIAZIONE KONZERTMUSIK

BANCA CREDITO COOPERATIVO DELLA MARCA