



www.amigdalainternationalcompetition.it

L'Associazione Culturale *liberaAMIGDALA* [L] [SEP]

indice ed organizza

VIII AMIGDALA SCHOOL Concorso Nazionale di Musica

Edizione in presenza

riservato agli alunni di:
SMIM

Licei Musicali

Laboratori e Progetti musicali

in scuole Statali e Parificate di ogni ordine e grado

(escluse Associazioni, Accademie, Fondazioni, Scuole di Musica private che potranno riferirsi al concorso AMIGDALA International Music Competition - edizione OnLine)

sono ammessi GRUPPI CORALI e ORCHESTRE appartenenti ad associazioni, accademie, fondazioni e scuole private

Il termine stabilito per l'invio dell'iscrizione alla segreteria organizzativa è il

3 Aprile 2023

La competizione si svolgerà ad **Aci Bonaccorsi** (CT - Sicilia)

il **18/19/20 Aprile 2023**

presso il Teatro "Leonardo Sciascia"

REGOLAMENTO

Questa Competizione ha lo scopo di promuovere la musica tra i giovani e di individuare e di favorire l'affermazione artistica di talenti emergenti. Una delle sue finalità è contribuire a diffondere e a sviluppare un sempre maggiore interesse per la musica, che svolge un importante ruolo formativo della società civile.

Per maggiori informazioni:

<https://www.amigdalainternationalcompetition.it/finestra-concorso-scuola/>

Sezioni in concorso:

Sez. 1 SOLISTI (**escluse** Associazioni, Accademie, Fondazioni, Scuole di Musica private)

Sez. 2 GRUPPI (**massimo 14 componenti - incluso pianoforte a 4 mani**) (**escluse** Associazioni, Accademie, Fondazioni, Scuole di Musica private)

Sez. 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE (**minimo 15 componenti**) (**sono ammessi** gruppi appartenenti ad associazioni, accademie, fondazioni e scuole private)

**Saranno accettate le iscrizioni pervenute entro il
3 APRILE 2023**

Valutazioni e assegnazione dei premi

18 Aprile 2023 - solisti

19 Aprile 2023 - gruppi

20 Aprile - orchestre e cori

Art. 1

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Sezione 1 SOLISTI:

Cat. A SMIM 1^a media - laboratori musicali nella scuola primaria e 1^a media - programma libero max 3 min. - quota € 25

Cat. B SMIM 2^a media - laboratori musicali nella 2^a media - programma libero max 4 min. - quota € 25

Cat. C SMIM 3^a media - laboratori musicali 3^a media - programma libero max 5 min. - quota € 25

Cat. D 1° e 2° anno Liceo Musicale - 1° e 2° anno scuole superiori: programma libero max 7 min. - quota € 30

Cat. E 3° 4° 5° anno Liceo Musicale - 3° 4° 5° anno scuole superiori - programma libero max 8 min. - quota € 35

Sezione 2 GRUPPI (Massimo 14 elementi - incluso pianoforte a 4 mani):

Cat. A SMIM - laboratori musicali nelle scuole primarie, istituti comprensivi e Scuole Medie: programma libero max. 5 min. - quota € 15 per ogni componente

Cat. B Licei Musicali - laboratori musicali nelle scuole superiori - programma libero max. 7 min. - quota € 20 per ogni componente

Quota d'iscrizione dal quinto componente in poi € 5,00

La quota d'iscrizione, in caso il concorrente partecipi a più' gruppi da camera, è di € 15,00 + € 5,00 per ogni altro gruppo

La Sezione 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE^{SEP} (minimo 15 elementi): Cat. A
SMIM - laboratori musicali nelle scuole primarie, istituti comprensivi e Scuole Medie, cori voci bianche (sono ammessi gruppi appartenenti ad associazioni, accademie, fondazioni e scuole private)

- programma libero max. 20 min.

quota € 8 per ogni componente fino a max 300 euro (fino a 60 elementi)

quota complessiva € 350 da 61 a 80 elementi

quota complessiva € 400 da 80 a 100 elementi

quota complessiva € 450 oltre 100 elementi

Cat. B Licei Musicali - laboratori musicali nelle scuole superiori, cori e orchestra (sono ammessi gruppi appartenenti ad associazioni, accademie, fondazioni e scuole private

- programma libero max. 20 min. -

quota € 10 per ogni componente fino a max 300 euro (fino a 50 elementi)

quota complessiva € 400 da 50 elementi a 80 elementi

quota complessiva € 450 oltre 80 elementi

Pianista accompagnatore

I concorrenti di tutte le sezioni dovranno provvedere, ove fosse necessario, al proprio pianista accompagnatore. Per coloro che ne avessero necessità, la direzione del concorso mette a disposizione un pianista accompagnatore; chi intende avvalersi di tale opportunità dovrà indicarlo nella scheda d'iscrizione, allegare una copia della parte pianistica e versare le seguenti quote supplementari all'atto dell'iscrizione indicando nella causale "supplemento quota accompagnamento"

Euro 25,00

La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata solo in caso di annullamento del concorso

Art. 2

ISCRIZIONE

1) on-line:

compilando il **modulo d'iscrizione elettronico** relativo alla sezione scelta.

Saranno richiesti i seguenti allegati: **documento di identità, ricevuta di pagamento tramite bonifico, foto personale ad alta risoluzione** (almeno 300 dpi - max 5 Mb) da utilizzare per la pubblicazione nell'albo d'oro del sito in caso di primo premio assoluto

La quota di partecipazione dovrà pervenire tramite:

1) **bonifico bancario** intestato a:

Associazione Culturale liberaAmigdala
via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)
codice IBAN: IT23V0623016911000015130651

codice BIC SWIFT: CRPPIT2PXXX

Crédit Agricole - Viale Ruggero di Lauria - Catania

1) **presso la segreteria del Concorso:**

Associazione Culturale Amigdala
via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)
phone 348 0063108 - 338 1140344

3)



In caso di pagamento tramite PayPal, aggiungere alla quota d'iscrizione € 4 per il costo dell'operazione

- **WISE Transfer**

Titolare del conto: **Associazione Culturale libera AMIGDALA**
BIC/SWIFT: **TRWIBEB1XXX**
IBAN: **BE93 9672 4002 6967**

Indirizzo di Wise: **Avenue Louise 54, Room S52 Bruxelles 1050 Belgio**

In caso di pagamento tramite WISE Transfer, aggiungere alla quota d'iscrizione € 4 per il costo dell'operazione

Importante:

Per i gruppi delle sez. 2 e 3, inviare una sola scheda d'iscrizione ed un solo bonifico.

La scheda d'iscrizione deve contenere il nome della scuola

**Saranno accettate le iscrizioni pervenute entro il
3 APRILE 2023**

Art. 3

La **commissione** è composta da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico della sezione AmigdalaMusicTalent.

I componenti della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela

e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso. ^[1]_[SEP]

In relazione a quanto sopra stabilito, all'atto dell'insediamento, ciascun componente della commissione rilascia una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti. ^[1]_[SEP]

E' facoltà della commissione riascoltare i concorrenti. ^[1]_[SEP]

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive.

Il giudizio deve essere espresso al termine di ogni Categoria.

I commissari esprimono il voto in centesimi.

Il risultato definitivo sarà calcolato facendo la media aritmetica dei voti espressi.

Art. 4

Partecipando a questo concorso ogni partecipante, genitore o tutore legale (se tale partecipante è minorenne) autorizza la diffusione del materiale mediatico in concorso.

I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmittenti.

Qualora non si intendesse autorizzare la diffusione, si dovrà fare esplicita richiesta all'atto dell'iscrizione

L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di apportare modifiche al presente regolamento.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

Art. 5

Si considerano **primi premi assoluti** coloro i quali riporteranno una valutazione **di 100/100**

Si considerano **primi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 95 a 99**

Si considerano **secondi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 90 a 94**

Si considerano **terzi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 85 a 89**

Si considerano **quarti** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 80 a 84**

Art. 6

PREMI

A tutti i partecipanti al concorso sarà consegnato l'attestato di partecipazione.

A tutti i candidati premiati sarà consegnato il Diploma.

A tutti i primi premi assoluti 100/100 sarà consegnato il Diploma e la Coppa (1 coppa per il Solista, 1 coppa per il Gruppo da Camera e 1 coppa per l'Orchestra)^{L T T T T}_{S E P S E P}

I Premi saranno assegnati ai vincitori di categoria che avranno riportato il punteggio 100/100

sez. 1 SOLISTI

cat. A - B - C Premio € 50,00

cat. D - E Premio € 70,00

sez. 2 GRUPPI

cat. A Premio € 80,00

cat. B Premio € 100,00

sez. 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE:

Premio € 200,00

I premi in denaro verranno pagati in euro tramite PayPal, Wise o bonifico

alla scuola che si distinguerà per il maggiore numero di primi premi e primi premi assoluti (almeno 10), sarà consegnata una targa e un **PIANO STAGE YAMAHA P45 (88 tasti pesati)**

La consegna dei premi e dei diplomi ^[1]_[SEP]si svolgerà al termine di ogni sezione.

Associazione Amigdala, mette a disposizione dei concorrenti un service professionale (pertanto, le orchestre e i gruppi corali partecipanti dovranno inviare la scheda tecnica della formazione), un pianoforte a coda, due pianoforti digitali PIANO STAGE YAMAHA P45 (88 tasti pesati), una batteria e 30 leggj. Altre necessità saranno a cura dei concorrenti.

L' Associazione non è responsabile di incidenti a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

L'Associazione Amigdala si riserva il diritto di attuare modifiche al regolamento.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito

Tutte le informazioni sul concorso nel sito web:
www.amigdalainternationalcompetition.it

COMITATO ORGANIZZATIVO:

Direttivo dell'Associazione Culturale Amigdala: Prof.ssa

Maria Grazia Palermo *presidente*

info@mariagraziapalermo.com

tel. 3480063108

Dott. Salvatore Di Dio *vicepresidente*

Ing. Giovanni Faro *tesoriere*

Dott. Tommaso Stasi *segretario*

Sezione AmigdalaMusicTalent:

Prof.ssa Antonella Scuderi *direttore artistico*

scuderiantonella59@hotmail.com

tel. 338 1140344

Segreteria organizzativa: Via

Sottotenente Scuderi, 69 95029

Viagrande CT

tel. 348 0063108 - 338 1140344

