

9. STRUMENTAZIONE FORNITA E SERVIZIO TRASPORTO

Gli strumenti musicali a disposizione sono: 1 pianoforte a coda per le esecuzioni dei solisti e piccoli gruppi da camera, 2 tastiere pesate 88 tasti Yamaha, 1 consolle di mixaggio, 2 casse di amplificazione e microfoni, 1 batteria completa, 10 leggi, 100 sedie. Per la strumentazione a carico dei partecipanti, che richiede una particolare difficoltà di spostamento dalla sosta del pullman alle sedi del Concorso, l'organizzazione metterà a disposizione gratuitamente del personale e un mezzo di trasporto per il servizio richiesto. È necessario comunicare il preciso orario di arrivo. Per la sosta dei pullman è disponibile un ampio parcheggio alle porte della città.

10. CONVENZIONI ALLOGGI

Per tutte le convenzioni di alloggi e visite turistiche del territorio è possibile consultare il sito del Concorso www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli

11. DATA DI SCADENZA E DOMANDA D'ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione dovrà essere inviata entro e non oltre **giovedì 2 maggio 2024 online** sul sito web www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli
e-mail zanuccoli@classicallmusic.com

Alla scheda online compilata in ogni sua parte devono essere allegati:

- Copia del documento (iscritto singolo o responsabile del gruppo)
- Ricevuta del versamento effettuato all'Associazione della quota d'iscrizione e della quota per l'accompagnatore pianistico (se richiesto) e le parti pianistiche.

N.B. Per le cat B C tutti i membri dei gruppi devono compilare la scheda d'iscrizione ma effettuare un unico bonifico bancario. Per le cat D E la scheda d'iscrizione deve essere compilata dal responsabile ed effettuare un unico bonifico bancario. Le scuole devono inviare un'unica scheda di iscrizione compilata dal docente responsabile allegando su carta semplice un elenco con i nominativi di tutti i solisti e i gruppi, ed effettuare un unico bonifico bancario.

Bonifico Bancario:

Associazione Musicale ClassicAllMusic
IBAN IT 71 O 05792 24201 CC 078 000 1510
Code Swift BPVMIT2R
Causale Nome Cognome / Categoria / Scuola di provenienza

12. NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

NOTIZIE UTILI

Come raggiungere Sogliano al Rubicone:

In Auto: uscire al casello autostrada di Cesena o Rimini Nord, imboccare la SS9 via Emilia in direzione Savignano al Rubicone, seguire poi l'indicazione per Sogliano al Rubicone (FC).

In Treno: si scende alla stazione di Savignano al Rubicone, raggiungibile da Cesena o Rimini.

Poi con servizi di trasporto extra urbano si raggiunge Sogliano al Rubicone.

Trasporto Pullman:

Da Rimini a Savignano (S. F.) / Da Cesena a Savignano (S. F.)

Da Cesena a Sogliano al R.(S. F.) / Da Savignano a Sogliano al R. (S.F.)

Per orari consultare il sito www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli/

Per informazioni:

ASSOCIAZIONE MUSICALE CLASSICALLMUSIC - zanuccoli@classicallmusic.co - Cell. 335768086

Scheda d'Iscrizione

21° Concorso Nazionale "Luigi Zanuccoli"

Sogliano al Rubicone (FC)

20-21-22 Maggio 2024

Scuola di provenienza (Nome e Luogo)

Grado e indirizzo dell'Istituto

Cat. A B C D E sub Cat. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

N.B. possono essere indicate una o più categorie

Strumento per solisti Gruppi: numero e strumenti

Nome e Cognome (del singolo o membro del gruppo)

data di nascita Codice Fiscale

Residente città cap via

e-mail cell

Nome e Cognome (di altri membri del gruppo)

Programma: (specificare Autore e Titolo)

DATI GENITORE (per singole iscrizioni) o docente di riferimento per le scuole

Nome e Cognome

e-mail cell

Allegati:

- Documento d'identità (per iscrizioni singole o responsabile del gruppo)
- Ricevuta del versamento della quota d'iscrizione (cumulativa per gruppi o scuole) e della quota del pianista accompagnatore.

Richiedo pianista accompagnatore Si No

La domanda di iscrizione va inviata entro **giovedì 2 maggio 2024 online** sul sito web www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli
per mail alla segreteria del Concorso zanuccoli@classicallmusic.com

Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza riserve le norme del regolamento del Concorso al quale si riferisce la presente domanda.

Luogo e Data:

Firma del responsabile:

Ai sensi e per gli effetti del D.G.L.S. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti sono oggetto di trattamento informatico da parte dell'Associazione Musicale ClassicAllMusic.



21° Concorso Nazionale

per Giovani Musicisti "Luigi Zanuccoli"

SCUOLE DI MUSICA ITALIANE
Solisti- Gruppi da camera - Orchestre - Cori

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO
a Indirizzo Musicale

LICEI MUSICALI e COREUTICI
Biennio e triennio

SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO
non a indirizzo musicale con progetti musicali

CONSERVATORI ITALIANI
corsi di base e propedeutici

SCUOLE DI MUSICA CIVICHE E PRIVATE

PREMI: DIPLOMI e BUONI
per acquisto di libri e spartiti musicali

- possibilità di scegliere la data della propria audizione
- premiazione quotidiana alle ore 18.30 e consegna dei premi
- ogni scuola sarà impegnata massimo per una giornata
- **Scadenza Iscrizioni**
Giovedì 2 Maggio 2024



Direttore Artistico
Claudio Casadei

20
21
22 | **Maggio**
2024

Sogliano al Rubicone (FC)
Teatro Elisabetta Turroni

www.classicallmusic.com/concorsozanuccoli - zanuccoli@classicallmusic.com



www.borsarionline.it

1. REGOLAMENTO

L'Associazione Musicale **ClassicAllMusic** in collaborazione del Comune di Sogliano al Rubicone - Assessorato alla Cultura, organizza il **21° Concorso Nazionale "Luigi Zanucoli"** allo scopo di premiare lo studio della musica e valorizzare il ruolo formativo di giovani musicisti solisti di qualsiasi strumento e di formazioni cameristiche, orchestrali e corali.

2. LUOGO E DATE DI SVOLGIMENTO

Il Concorso avrà luogo a Sogliano al Rubicone, le audizioni si svolgeranno sia nel Teatro Comunale "Elisabetta Turrone" che nella sede della Proloco nei giorni 20-21-22 maggio 2024 dalle h 10:00 alle h 18:00.

Di seguito le principali facilitazioni per i partecipanti:

Possibilità di scegliere la data della propria audizione

Premiazione quotidiana alle ore 18,30 e consegna dei premi

Ogni scuola sarà impegnata per massimo una giornata intera di audizioni

Per particolari esigenze di orario contattare l'organizzazione del Concorso

e-mail zanucoli@classicallmusic.com - cell. 333 576886

3. CANDIDATI

Il Concorso è aperto agli studenti: delle Scuole Secondarie di I grado a indirizzo musicale-dei Licei Musicali e Coreutici: Biennio e Triennio - delle scuole secondarie di I e II grado non a indirizzo musicale con progetti musicali - delle Scuole di Musica Civiche e Private - dei Conservatori italiani corsi di base e propedeutici.

4. CALENDARIO, PROVE, PREMIAZIONE

Il calendario definitivo sarà disponibile da **Venerdì 10 Maggio 2024**.

I concorrenti dovranno consultare il sito web www.concorsozanucoli.com alla pagina "Calendario 2024" riguardo il giorno e l'ora della propria audizione. Le audizioni per le categorie A e B si svolgeranno presso il Teatro Comunale "Elisabetta Turrone" e per le categorie C D E presso la sede della Pro Loco di Sogliano al Rubicone. I concorrenti avranno la possibilità di provare l'acustica della sala prima dell'inizio delle audizioni, in base l'orario stabilito dalla segreteria del Concorso, inoltre sono disponibili altre sale per riscaldamento e prove. Prima della propria audizione i concorrenti dovranno consegnare alla giuria un documento d'identità e due copie dei brani in programma. I concorrenti saranno ammessi in ordine alfabetico alle prove delle singole categorie di ogni sezione. I risultati delle prove saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni di ogni categoria. Le premiazione si terranno presso il Teatro Comunale "Elisabetta Turrone" al termine di ogni giorno di audizioni del 20-21-22 maggio 2024 alle h 18:30.

5. GIURIA

La Giuria sarà composta da docenti di strumento di Scuole ad Indirizzo Musicale e Conservatori. I membri della giuria che hanno rapporti didattici o di parentela con i concorrenti si asterranno dalla votazione con menzione nel verbale. I commissari esprimono il proprio voto in centesimi e la media sarà calcolata aritmeticamente escludendo il voto più alto e il più basso. La giuria ha la facoltà di interrompere o ridurre l'esecuzione dei brani presentati, inoltre potrà a proprio insindacabile giudizio, non procedere all'assegnazione dei premi qualora non siano riscontrati i requisiti richiesti ai candidati.

6. NORME COMUNI

I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più categorie del Concorso. I vincitori assoluti della precedente edizione avranno la possibilità di partecipare all'edizione 2024, solo se iscritti a una categoria superiore. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, che non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video, concernenti ogni fase del concorso e del concerto di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'Associazione ClassicAllMusic per qualsiasi utilizzazione.

7. PUNTEGGIO, ATTESTATI, PREMI

Il punteggio sarà espresso in centesimi:

Primo Assoluto	100/100
Primo Premio	95/100
Secondo Premio	90/100
Terzo Premio	85/100
Quarto Premio	80/100

I solisti, i gruppi da camera, orchestrali e corali con punteggio 100/100 riceveranno un Buono per acquisto di libri e spartiti musicali. Tutti i concorrenti classificati riceveranno un attestato di merito. I docenti dei Primi classificati da 95/100 riceveranno un Diploma d'Onore.

8. CATEGORIE, MINUTAGGI, PREMI, QUOTE D'ISCRIZIONE

Programma libero

Categorie: A Solisti / B - C Musica da camera / D Orchestra / E Cori

1-2-3: Anno scolastico delle Scuole di I grado a indirizzo musicale o con progetti musicali

4-5: Biennio e triennio di Licei Musicali e Coreutici e Scuole di II grado con progetti musicali

6-7-8: Livello delle Scuole di musica Civiche e Private

9-10-11: Livello dei corsi di base dei Conservatori italiani

12-13-14: Anno scolastico dei corsi propedeutici dei Conservatori italiani

Categoria A: Solisti

CAT.	ANNO SCOLASTICO/ LIVELLO	MINUTI MAX	PRIMO PREMIO ASSOLUTO	QUOTA ISCRIZIONE	QUOTA PIANISTA ACCOMPAGNATORE
a1	1° Anno	3 min	€ 25	€ 20	€ 20
a2	2° Anno	4 min	€ 30	€ 20	€ 20
a3	3° Anno	5 min	€ 40	€ 20	€ 20
a4	Biennio	5 min	€ 50	€ 30	€ 30
a5	Triennio	6 min	€ 60	€ 35	€ 30
a6	Principianti	3 min	€ 25	€ 20	€ 25
a7	Medio	4 min	€ 30	€ 25	€ 25
a8	Avanzato	5 min	€ 40	€ 30	€ 25
a9	Principianti	3 min	€ 25	€ 25	€ 25
a10	Medio	4 min	€ 30	€ 30	€ 25
a11	Avanzato	5 min	€ 40	€ 35	€ 25
a12	1° Anno	4 min	€ 30	€ 25	€ 30
a13	2° Anno	5 min	€ 40	€ 30	€ 30
a14	3° Anno	6 min	€ 50	€ 35	€ 30

Categoria B: Musica da Camera (da 2 a 6 elementi)

CAT.	ANNO SCOLASTICO/ O LIVELLO	MINUTI MAX	PRIMO PREMIO ASSOLUTO	QUOTA D'ISCRIZIONE PER OGNI ELEMENTO
b1-2-3	1° 2° 3° Anno	4 min	€ 60	€ 15
b 4-5	Biennio e Triennio	5 min	€ 80	€ 20
b 6-7-8	Principianti Medio - Avanzato	5 min	€ 80	€ 20
b9-10-11	Principianti Medio - Avanzato	4 min	€ 60	€ 20
b 12-13-14	1° 2° 3° Anno	5 min	€ 80	€ 20

Categoria C: Musica da Camera (da 7 a 14 elementi)

CAT.	ANNO SCOLASTICO O LIVELLO	MINUTI MAX	PRIMO PREMIO ASSOLUTO	QUOTA D'ISCRIZIONE PER OGNI ELEMENTO
c1-2-3	1° 2° 3° Anno	4 min	€ 80	€ 12
c 4-5	Biennio e Triennio	5 min	€ 100	€ 15
c 6-7-8	Principianti Medio -Avanzato	5 min	€ 100	€ 15
c9-10-11	Principianti Medio -Avanzato	4 min	€ 80	€ 15
c12-13-14	1° 2° 3° Anno	5 min	€ 100	€ 15

Categoria D: Orchestre (senza limiti di numero)

CAT.	CLASSI O LIVELLO	MINUTI MAX	PRIMO PREMIO ASSOLUTO	QUOTA D'ISCRIZIONE PER OGNI ELEMENTO
d 1-2-3	1° 2° 3° Anno	12 min	€ 100	€ 10
d 4-5	Biennio e Triennio	12 min	€ 100	€ 10
d 6-7-8	Principianti Medio -Avanzato	12 min	€ 100	€ 10
d 9-10-11	Principianti Medio -Avanzato	12 min	€ 100	€ 10
d12-13-14	1° 2° 3° Anno	12 min	€ 100	€ 10

Categoria E: Cori (senza limiti di numero)

CAT.	ANNO SCOLASTICO O LIVELLO	MINUTI MAX	PRIMO PREMIO ASSOLUTO	QUOTA D'ISCRIZIONE PER OGNI ELEMENTO
e 1-2-3	1° 2° 3° Anno	10 min	€ 80	€ 10
e 4-5	Biennio e Triennio	10 min	€ 80	€ 10
e 6-7-8	Principianti Medio -Avanzato	10 min	€ 80	€ 10
e 9-10-11	Principianti Medio -Avanzato	10 min	€ 80	€ 10
e 12-13-14	1° 2° 3° Anno	10 min	€ 80	€ 10

I **premi** consistono in Buoni per l'acquisto di spartiti musicali e libri presso i negozi Fabbrini di Pesaro e Borsari di Bologna.

Le **categorie B C D E** possono essere formati da alunni di diverse classi, i Buoni acquisto saranno consegnati alla scuola di provenienza.

Per le **categorie C D E** possono far parte del gruppo anche ex alunni (max 4) che hanno conseguito la licenza media o il diploma di liceo nell'anno scolastico 2021/2022.

I **gruppi o scuole** dovranno effettuare un unico bonifico pari all'importo totale, e compilare un'unica scheda d'iscrizione indicando nome e cognome e classe di ogni componente della formazione.

Ogni **partecipante** che si iscriverà in 3 o più categorie, avrà diritto a una riduzione della quota d'iscrizione pari a euro 10 per ogni categoria.

Il **pianista accompagnatore** deve essere richiesto al momento dell'iscrizione allegando il supplemento della specifica quota.

La **quota d'iscrizione** al Concorso non è rimborsabile, sarà restituita solo in caso di annullamento della manifestazione da parte dell'organizzazione.